



3682/MD-D/SD-S1/2019

**PERSEPSI MASYARAKAT DESA SITORAJO KARI KECAMATAN  
KUANTAN TENGAH TERHADAP KEGIATAN SYIAR  
BAITULLAH PT. AN CIPTA WISATA  
KOTA PEKANBARU**



**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Melengkapi Pesyaratan dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Sosial (S.Sos) Pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau

Oleh:

**DESI SYAMSISKA**  
**NIM: 11544201743**

**PROGRAM STRATA 1 (S1)  
JURUSAN MANAJEMEN DAKWAH  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
PEKANBARU  
1441 H/2019 M**

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik U

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**  
**كلية الدعوة و علم الاتصال**  
**FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION**

Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. 0761-562223  
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

**PENGESAHAN**

Skripsi dengan judul **"Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru"** yang ditulis oleh :

Nama : Desi Syamsiska

Nim : 11544201743

Jurusan : Manajemen Dakwah

Telah dimunaqasahkan dalam Sidang Ujian Sarjana pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada :

Hari : Senin

Tanggal : 14 Oktober 2019

Sehingga skripsi ini dapat diterima dan disahkan oleh Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 29 Oktober 2019

Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi

UIN Suska Riau



**Dr. Nurdin MA.**

NIP. 19660620 200604 1 015

Panitia Sidang Munaqasah,

Ketua/Penguji I

**Dr. Miftahuddin, M. Ag**

NIP. 19750511 200312 1 003

Penguji III

**Imron Rosidi, S.Pd, MA, Ph.D**

NIP. 19811118 200901 1 006

Sekretaris/Penguji II

**Rosmita, M. Ag**

NIP. 19741113 200501 2 005

Penguji IV

**Perdamaian Hsb, M. Ag**

NIP. 19621124 199603 1 001

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengutip sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





### PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Setelah melakukan bimbingan, arahan, koreksi, serta perbaikan sebagaimana mestinya terhadap penulis skripsi saudara:

Nama : DESI SYAMSISKA  
NIM : 11544201743  
Jurusan : Manajemen Dakwah  
Judul skripsi : "Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru"

Kami berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasahkan guna melengkapi tugas serta memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Sosial (S.Sos)

Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian persetujuan ini kami sampaikan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Pembimbing I

Zulkarnaini, M.Ag

NIP. 19710212 200312 1 002

Pembimbing II

M. Fahli Zatrachadi, M.Pd

NIK. 130 417 083

Mengetahui,

Ketua Jurusan Manajemen Dakwah

Imron Rosidi, MA. Ph. D  
NIP. 19811118 200901 1 006

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
1. Cipta Cipta Diindungi Undang-Undang  
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Sceberrantas No.155 Km.18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. 0761-562223  
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

PENGESAHAN

: Desi Syamsiska

: 11544201743

: “Persepsi Masyarakat Desa Situ Rajo. Kec. Kuantan Tengah Terhadap  
Sistem Syiar PT. AN Cipta Wisata Kota Pekanbaru”.

telah diseminarkan pada :

: Selasa

tanggal : 05 Maret 2019

Dan dapat diterima untuk penulisan skripsi. Selanjutnya sebagai salah satu syarat mencapai  
gelar sarjana (S1) di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 20 Maret 2019

Penguji Seminar Proposal

Nur Alhidayatillah, M.Kom.I

NIK. 130417027

UIN SUSKA RIAU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak cipta Diindungi Undang-Undang

Hari

tanggal

telah diseminarkan pada :

Hari

tanggal

Dan dapat diterima untuk penulisan skripsi. Selanjutnya sebagai salah satu syarat mencapai  
gelar sarjana (S1) di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 20 Maret 2019

Penguji Seminar Proposal

Nur Alhidayatillah, M.Kom.I

NIK. 130417027

UIN SUSKA RIAU

2. Diteliti dan diseminarkan pada :  
a. Diseminarkan sebagai salah satu syarat mencapai gelar sarjana (S1) di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau.  
b. Diseminarkan sebagai salah satu syarat mencapai gelar sarjana (S1) di Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau.





كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No.155 KM.18 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO.Box. 1004 Telp. 0761-562223  
Fax. 0761-562052 Web. [www.uin-suska.ac.id](http://www.uin-suska.ac.id), E-mail: [iain-sq@pekanbaru-indo.net.id](mailto:iain-sq@pekanbaru-indo.net.id)

Zulkarnaini, M.Ag

**M. Fahli Zatrachadi, M.Pd**

## Pengantar Pembimbing Skripsi

Nomor : Nota Dinas

Lampiran : 5 (Eksemplar) Skripsi

: Pengajuan Ujian Skripsi

A.n Desi Syamsiska

Kepada Yth,

Dekan'

Fakultas Dakwah dan Komunikasi

Di Pekanbaru

*Assalamua'alaikum Wr. Wb.*

Setelah kami mengadakan pemeriksaan atau perubahan seperlunya guna kesempurnaan skripsi ini, maka kami sebagai pembimbing skripsi saudara **Desi Syamsiska NIM.11544201743** dengan judul **“Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar Pt. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru”** telah dapat diajukan untuk mengikuti ujian Munaqasah guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dalam bidang Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Svarif Kasim Riau.

Harapan kami semoga dalam waktu dekat, yang bersangkutan dapat dipanggil untuk diuji dalam sidang ujian Munaqasah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian surat pengajuan ini kami buat, atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamua'alaikum Wr. Wb.*

## Pembimbing I

## Pembimbing II

Zulkarnaini, M.Ag

NIP. 19710212 200312 1 002

**M. Fahli Zatrachadi,M.Pd**

**NIK. 130 417 083**

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hal. 1  
KARIAU  
Zulkarna  
M. Fahli  
Kosen Po  
Nomor  
Lampiran  
Real  
Assalam  
S  
kesempu  
NIM.115  
Kuantan  
dapat dia  
(S.Sos) d  
Islam Ne  
H  
diuji dal  
Negeri S  
Wassala  
Zul  
NIP. 19  
Sultan Syarif Kasim Riau



## LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Desi Syamsiska

NIM : 11544201743

Tempat tanggal lahir : Pekanbaru, 16 Desember 1996

Jurusan : Manajemen Dakwah

Judul skripsi : **“Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru”**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri. Baik untuk naskah laporan maupun kegiatan yang tercantum sebagai bagian dari skripsi ini. Jika terdapat karya orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh dengan karya tulis ini sesuai dengan peraturan yang berlaku di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Sultan Syarif Kasim Riau serta undang-undang yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Pekanbaru, February 2019

Yang membuat pernyataan,



*[Signature]*

**DESI SYAMSISKA**

**NIM.11544201743**

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau  
Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.





## ABSTRAK

**Nama : Desi Syamsiska**

**Prodi : Manajemen Dakwah**

**Judul : Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah PT. An Cipta Wisata Pekanbaru**

Penelitian ini dilihat dari fenomena masyarakat yang berkeinginan menunaikan ibadah haji/umroh namun terkendala dengan keuangan yang hanya pas-pasan untuk kehidupan sehari-hari, dan masyarakat takut akan tertipu oleh travel abal-abal (miss travel). Itulah syiar baitullah dilakukan oleh PT. An Cipta Wisata untuk membuka hati dan merubah pemikiran atau persepsi masyarakat melalui 4 indikator yaitu, perhatian, pengertian, penerimaan dan evaluasi. Dalam penulisan ini penulis ingin melihat bagaimana persepsi masyarakat desa Sitorajo Kari kecamatan Kuantan Tengah terhadap kegiatan syiar baitullah yang dilakukan PT. An Cipta Wisata kota Pekanbaru di masjid Nurul Falah Sitorajo. Objek dalam penelitian ini adalah persepsi masyarakat desa Sitorajo Kari kecamatan Kuantan Tengah terhadap kegiatan syiar baitullah PT. An Cipta Wisata kota Pekanbaru. Metodologi yang digunakan adalah metode deskriptif kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah masyarakat desa Sitorajo Kari tepatnya dusun Sungai Kembar sebanyak 769 orang. Sampel yang diambil adalah 10% yaitu sebanyak 77 orang atau responden, dengan menggunakan teknik *random sampling*. Adapun teknik pengumpulan data menggunakan angket, dokumentasi dan observasi. Adapun hasil penelitian yang didapat yakni: *pertama*, indikator perhatian didapatkan hasil 63,2% yang termasuk kategori baik. *Kedua*, indikator pengertian dengan hasil 76,2% yang termasuk kategori baik. *Ketiga*, indikator penerimaan didapatkan hasil 76,4% yang termasuk kategori baik. *keempat*, indikator evaluasi dengan hasil 75,6% yang termasuk kategori baik juga. Adapun hasil penelitian dapat diambil kesimpulan bahwa persepsi masyarakat desa Sitorajo Kari kecamatan Kuantan Tengah terhadap kegiatan syiar baitullah PT. An Cipta Wisata kota Pekanbaru yang diukur melalui 4 indikator tersebut adalah baik dengan persentase 72,9% .

**Kata kunci: Persepsi, Masyarakat, Kegiatan Syiar Baitullah PT. An Cipta Wisata Pekanbaru.**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

**Name : Desi Syamsiska**

**Department : Management of Dakwah**

**Title : The Sitorajo Kari Community Perception on Pilgrimage Dakwah Activities of PT. An Cipta Cipta Pekanbaru in Kecamatan Kuantan Tengah**

This research is seen from the phenomenon of people who wish to perform Hajj / Umrah but are constrained by financial problems. They are also afraid of being deceived by certain travel companies. The Syiar Baitullah was carried out by PT. An Cipta Wisata to open hearts and change people's thoughts or perceptions through 4 indicators namely, attention, understanding, acceptance and evaluation. In this thesis, the researcher wants to see how is the perception of the people of the village of Sitorajo Kari, Central Kuantan subdistrict on the syiar Baitullah activities carried out by PT. An Cipta Cipta Pekanbaru in the Nurul Falah Sitorajo mosque. The object of this research is the perception of the people of Sitorajo Kari village, Kuantan Tengah subdistrict, on the activities of the Syiar Baitullah by PT. An Cipta Wisata Pekanbaru. The methodology used is quantitative descriptive method. The population in this study is the community of Sitorajo Kari village, consisting of 769 people. The sample taken is 10%, about 77 people or respondents, selected based on random sampling techniques. The data collection techniques are questionnaires, documentation and observation. The research results obtained are: first, the indicator of attention is about 63.2% categorized as good. Second, the indicator of understanding is about 76.2% which is in the good category. Third, the acceptance indicator is about 76.4% categorized as good. Fourth, evaluation indicator is about 75.6% categorized as good as well. The results of the study can be concluded that the perception of the people of the Sitorajo Kari, Central Kuantan subdistrict on the syiar baitullah activities of PT. An Cipta Wisata Pekanbaru city measured thrbased on 4 indicators is good about 72.9%.

**Keywords: Perception, Society, Syiar Baitullah Activity PT. An Cipta Cipta Pekanbaru.**





## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji syukur senantiasa penulis ucapkan kehadiran Allah SWT. Atas rahmat taufiq serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir sebagai mahasiswa Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau yakni sebuah skripsi dengan judul “Pesepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah Pt. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru”. Sholawat serta salam tetap terlimpahkan kepada junjungan alam Nabi Muhammad SAW yang telah membimbing umat-Nya kearah yang benar.

Kemudian, sepanjang proses perkuliahan hingga menyelesaikan tugas akhir ini, penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dorongan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis dengan ikhlas dan setulus hati mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Kedua orang tua penulis yang sangat penulis cintai dan kasihi, ayahanda Syamsir Bachtiar dan ibunda Eni Yusmiati, makwo Yustiani dan pakwo Yanuar Karti selaku orang tua terdekat penulis selama berada di Riau serta kakak, abang, bibik, bule dan adik-adik tercinta yang senantiasa memotivasi dan mendoakan penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan.
2. Bapak Prof. Dr. H. Ahkmad Mujahidin, M.Ag selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Bapak Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA selaku wakil Rektor Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga. Bapak Dr. H. Kusnadi, M.Pd selaku Wakil Rektor Bidang Administrasi Umum, Perencanaan dan Keuangan. Bapak Drs. H. Promadi, MA, Ph.D selaku Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan dan Kerjasama.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
3. Bapak Dr. Nurdin, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
  4. Bapak Dr. Masduki, M.Ag, Bapak Dr. Toni Hartono, M.Si, dan Bapak Dr. Azni, M.Ag selaku wakil Dekan I, II dan III Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
  5. Bapak Imron Rosidi, MA, Ph.D selaku Ketua Prodi Manajemen Dakwah dan Bapak Khairuddin, M.Ag selaku Sekretaris Prodi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
  6. Bapak Zulkarnaini, M.Ag selaku pembimbing I, dan Bapak M. Fahli Zatrachadi, M.Pd selaku pembimbing II yang telah memberikan motivasi dan bimbingan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi.
  7. Bapak Rafdeadi, MA selaku Penasehat Akademik (PA) penulis.
  8. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan pada penulis dalam menyelesaikan studi di Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
  9. Seluruh pegawai Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau yang telah memberikan pelayanan yang baik dan kemudahan dalam administrasi.
  10. Bapak Asri Condra Ristam S.Si, M.Sps selaku pimpinan kepala utama Pt. An Cipta Wisata, umi Yenni Rahmawati S.Si, C.Sps, M.Si selaku komisaris Pt. An Cipta Wisata sekaligus umi dikala kami magang dan Bapak Jon Fendri Kurniawan, S.Pd selaku Manager marketing yang telah memberikan kemudahan bagi penulis dalam mengumpulkan data yang dibutuhkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
  11. Bapak Zulhendri selaku kepala desa Sitorajo Kari dan jajaran kantor desa serta masyarakat yang telah memberikan kemudahan bagi penulis dalam mengumpulkan data lapangan yang dibutuhkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

12. Kakanda Hariri Aiman, A.Md yang senantiasa memberikan dukungan, dorongan dan meluangkan waktu untuk menemani penulis dalam menulis skripsi.
13. Sahabat-sahabat Kece Fira Afriani, Latifah Hannum, Retno Dwi Pertiwi dan Sriwahyuni.
14. Konco-konco Kentel sepertikaran Ani Hidayati, Dina Khoiriyah, Ovi Fatmala, Rila Fitra Wati, Sofia Munfarihah dan Tri Wahyuni.
15. Teman-teman Manajemen Dakwah angkatan 2015. Semoga kita semua dibawah bimbingan dan lindungan Allah SWT.
16. Keluarga Besar Koperasi Mahasiswa (KOPMA) UIN Suska Riau yang banyak memberikan pelajaran dan pengalaman kepada penulis.
17. Keluarga KKN Desa Koto Raja Kecamatan Siak Kecil Tahun 2018 UIN Suska Riau.
18. Teman-teman Magang seperjuangan Pt. An Cipta Wisata kota Pekanbaru.
19. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga semua bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung akan menjadi amal ibadah dan mendapat pahala yang berlimpat ganda disisi Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan masukan berupa kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak sebagai perbaikan dimasa yang akan datang. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfa'at bagi pembacanya. *Amin Ya Robbal 'Alamin.*

**Wassalamu'alaikum Wr. Wb**

Pekanbaru, 10 September 2019

**DESI SYAMSISKA**  
**NIM.11544201743**

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b>	i
<b>ABSTRACT</b>	ii
<b>KATA PENGANTAR</b>	iii
<b>DAFTAR ISI</b>	vi
<b>DAFTAR TABEL</b>	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	x
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang	1
B. Penegasan Istilah	5
C. Permasalahan	7
D. Identifikasi Masalah	7
1. Batasan Masalah	7
2. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Dan Kegunaan Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Teori	10
B. Kajian Terdahulu	19
C. Defenisi Konsepsional dan Operasional Variabel	20
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis Dan Pendekatan Penelitian	22
B. Waktu Dan Tempat Penelitian	22
C. Populasi dan Sampel Penelitian	22
D. Teknik Pengumpulan Data	23
E. Uji Validitas	24
F. Teknik Analisis Data	25
<b>BAB IV GAMBARAN UMUM</b>	
1. Dusun Sungai Kembar Desa Situ Rajo Kari	27



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## © Hak cipta milik UIN Suska Riau

2.	Sejarah Desa Sitorajo Kari.....	27
3.	Letak Geografis dan Demografis .....	27
	A. Struktur Kepengurusan .....	28
	B. Kependudukan .....	30
	C. Fasilitas-Fasilitas Umum .....	30
	D. Pola Penggunaan Tanah .....	31
	E. Tingkat Pendidikan .....	31
	F. Mata Pencaharian.....	31
4.	PT. AN Cipta Wisata.....	32
	A. Sejarah Pt. An Cipta Wisata .....	32
	B. Visi Misi Motto Dan Komitmen .....	32
	C. Legalitas PT. AN Cipta Wisata .....	33
	D. Struktur Organisasi PT. AN Cipta Wiasata Cabang Riau .....	33
	E. Inventaris Kantor .....	34
	F. Paket Umroh PT. An Cipta Wisata.....	35

## BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.	Hasil Penelitian .....	36
B.	Pembahasan Penelitian .....	46

## BAB VI PENUTUP

A.	Kesimpulan .....	57
B.	Saran .....	57

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Hasil Uji Validasi .....	25
Tabel 4.2	Data Penduduk Desa Sitorajo Kari .....	30
Tabel 4.3	Jumlah Penduduk Dusun Sungai Kembar .....	30
Tabel 4.4	Tingkat Pendidikan .....	31
Tabel 4.5	Data Mata Pencarian .....	31
Tabel 4.6	Inventaris Kantor .....	34
Tabel 5.1	Jenis Kelamin Responden .....	36
Tabel 5.2	Usia Responden .....	36
Tabel 5.3	Perkerjaan Responden.....	37
Tabel 5.4	Responden Mengenal Penyiar dalam Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru .....	38
Tabel 5.5	Responden Mengamati Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru .....	38
Tabel 5.6	Responden Mendengarkan Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru .....	39
Tabel 5.7	Responden Kurang Mengenal PT. An Cipta Wisata .....	39
Tabel 5.8	Responden Memahami Materi dari Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru .....	40
Tabel 5.9	Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru Menambah Wawasan Responden .....	40
Tabel 5.10	Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru Berkesan Bagi Responden .....	41
Tabel 5.11	Metode Penjelasn yang Dilakukan PT. An Cipta Wisata Pekanbaru Berlangsung Menarik.....	41
Tabel 5.12	Responden Menerima Dengan Baik Materi Syiar yang Disampaikan PT. An Cipta Wisata Pekanbaru .....	42



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

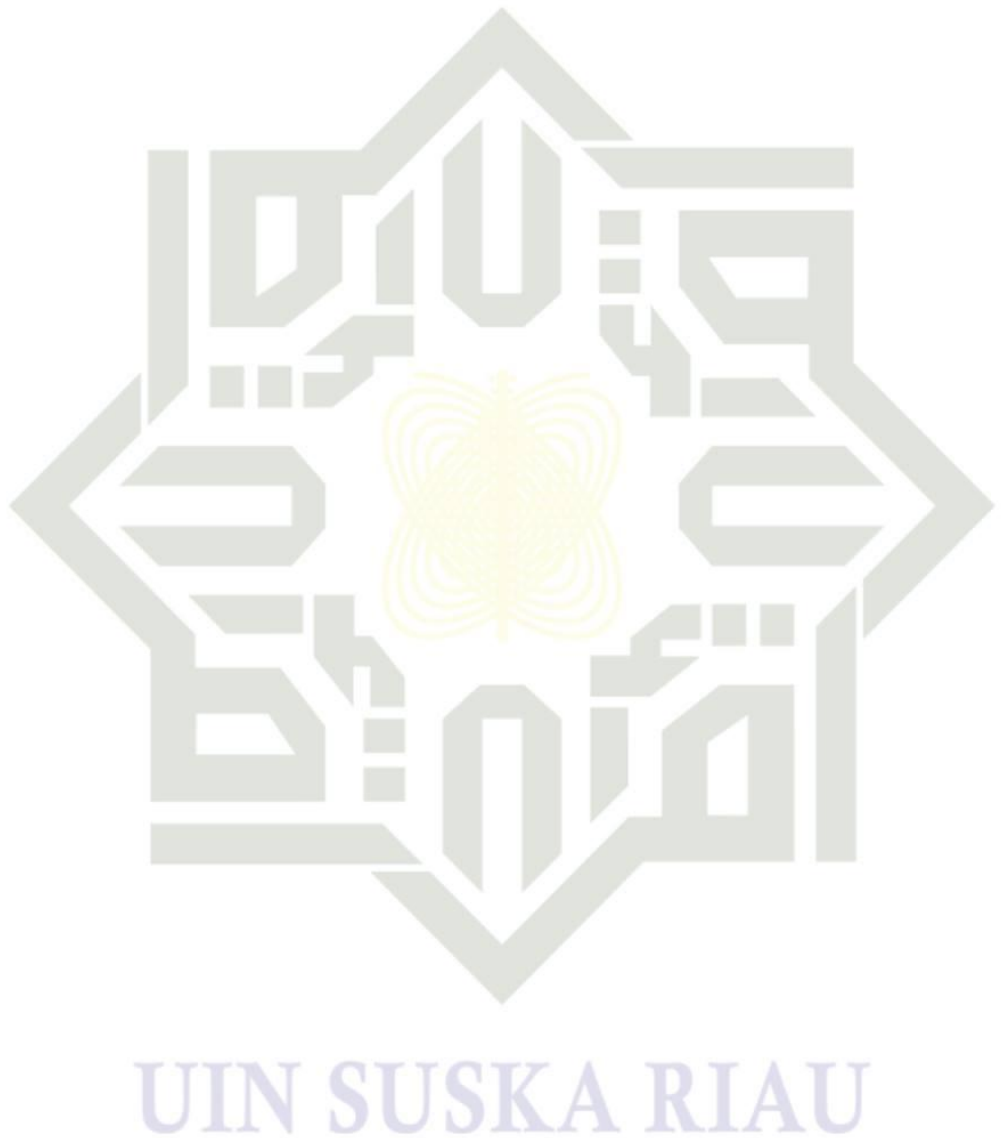
- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tabel 5.13	Responden Antusias Mengikuti Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru.....	43
Tabel 5.14	Responden Merasa Senang Mengikuti Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru .....	43
Tabel 5.15	Responden Menerapkan Materi yang Disampaikan dalam Kegiatan Syiar dalam Kehidupan Sehari-hari.....	44
Tabel 5.16	Responden Terdorong Menjadi Lebih Baik.....	44
Tabel 5.17	Responden Memerima Adanya PT. An Cipta Wisata Pekanbaru .....	45
Tabel 5.18	Responden Setuju Jika Pendaftaran Jamaah Dibarengi Dengan Kegiatan Syiar .....	45
Tabel 5.19	Responden Setuju Kegiatan Syiar Dilakukan Secara Berulang-ulang .....	46
Tabel 5.20	Hasil Rekapitulasi Angket Indikator Perhatian .....	47
Tabel 5.21	Hasil Rekapitulasi Angket Indikator Pemahaman/Pengertian.....	49
Tabel 5.22	Hasil Rekapitulasi Angket Indikator Penerimaan.....	50
Tabel 5.23	Hasil Rekapitulasi Angket Indikator Evaluasi.....	52
Tabel 5.24	Hasil Rekapitulasi Angket .....	53

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Struktur Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah.....	29
------------	---	----



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Angket Penelitian
- Lampiran 2 : Rekapitulasi Jawaban Angket
- Lampiran 3 : Foto Dokumentasi
- Lampiran 4 : Surat Penunjukan Pembimbing
- Lampiran 5 : Surat Rekomendasi Pelaksanaan Riset/Pra Riset Dari Dinas Penanaman Modal Dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu
- Lampiran 6 : Surat Izin Riset/Penelitian Dari Desa Sitorajo Kari
- Lampiran 7 : Surat Izin Riset/Penelitian Dari PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## BAB I PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Dakwah dan Syiar merupakan tindakan atau upaya untuk menyampaikan berbagai hal dalam Islam. Karena keduanya saling berkaitan, dakwah tidak lepas dengan syiar begitu pula sebaliknya. Dakwah berasal dari kata *Da'a- yad'u- da'watan* yang berarti mengajak, menyeru memanggil permohonan dan permintaan.<sup>1</sup> Sedangkan syiar menurut bahasa arab berasal dari kata *Syu'ur* yang bermakna Rasa merasa.<sup>2</sup> Karena Syiar dibangun agar setiap orang yang melihatnya merasakan keagungan Allah SWT. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia terdiri dari Dua kata *syi'* dan *ar* yang mana *ar* berarti kemuliaan atau kebesaran.

Syiar bisa juga diartikan menyampaikan kabar berita kepada orang-orang yang tadinya tidak tahu menjadi tahu, dan merupakan tindakan untuk menyampaikan dan memperkenalkan berbagai hal terkait Islam. Termasuk untuk mengajak umat Islam menunaikan ibadah yang kelima yakni menunaikan ibadah haji dan umroh ke baitullah sesuai perintah Allah SWT. Tidak hanya ibadah haji dan umroh saja tetapi ibadah lainnya juga seperti : Ibadah Sholat, Puasa dan Zakat.

Syiar baitullah merupakan dakwah yang kegiatannya mengkomunikasikan pesan atau ajaran Islam kepada manusia. Dan bertujuan untuk mempengaruhi dan mengajak manusia mengerjakan kebaikan dan kebenaran yang dianjurkan oleh Allah dan Nabi-Nya dalam Al-Qur'an dan Hadist.<sup>3</sup>

Syiar dalam menunaikan ibadah haji dan umroh adalah suatu bentuk kegiatan menyampaikan pesan, membuka dan menggetarkan hati setiap pendengar. Syiar haji mulai terdapat pada manasik, pada lambang keagungan Masjidil Haram, Masjid Nabawi, Bukit Shafa dan Marwa.

<sup>1</sup> Muhammad Munir dan Wahyu Ilaih, *Manajemen Dakwah*, (Jakarta: Kencana, 2006, Ed 1, Cet. 1), 17.

<sup>2</sup> Muhammad Yunus, *Kamus Arab-Indonesia*, (Jakarta: Muhammad Yunus Wa Dzarrayah: 2010), 119.

<sup>3</sup> Sayyid Muhammad, *Kiat Sukses Berdakwah*, (Jakarta: Amzah, 2006), Xii.



Terdapat dalam Al-Qur'an surat Al-Baqarah ayat 158 :

إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴿١٥٨﴾

Artinya: “Sesungguhnya Shafa dan Marwah merupakan sebagian Syiar (Agama) Allah, maka barang siapa beribadah haji ke Baitullah atau Berumrah, tidak ada dosa baginya mengerjakan sa'i antara keduanya. Dan barang siapa dengan melakan hati mengerjakan kebajikan, maka Allah Maha Menyukuri, Maha Mengetahui. Laknat terhadap orang-orang yang menyembunyikan Ayat-Ayat Allah dan terhadap orang-orang kafir”.<sup>4</sup>

Ibadah haji dan umroh merupakan rukun Islam yang kelima yang menjadi dambaan setiap muslim untuk melaksanakan kewajibannya yaitu bagi yang telah memenuhi persyaratan sanggup atau istitha'ah, baik secara fisik, keilmuan maupun materi.

فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿١٢٥﴾

Artinya: “padanya terdapat tanda-tanda yang nyata, (di antaranya) maqam Ibrahim,<sup>5</sup> Barangsiapa memasukinya (Baitullah itu) menjadi amanlah dia; mengerjakan haji adalah kewajiban manusia terhadap Allah, Yaitu (bagi) orang yang sanggup Mengadakan perjalanan ke Baitullah.<sup>6</sup> Barangsiapa mengingkari (kewajiban haji), Maka Sesungguhnya Allah Maha Kaya (tidak memerlukan sesuatu) dari semesta alam”.<sup>7</sup>

Dalam ibadah haji dan umroh tidak sedikit terdapat nilai-nilai yang terkandung didalamnya, terutama mengenai nilai-nilai rohaniyah yang membentuk seseorang menjadi manusia yang baik, berwatak berakhlak mulia,

<sup>4</sup> Departemen Agama, Al-Qur'an dan Terjemahnya, (Bandung: CV Penerbit Diponegoro, 2010), 24.

<sup>5</sup> Ialah: tempat Nabi Ibrahim a.s. berdiri membangun Ka'bah.

<sup>6</sup> Yaitu: orang yang sanggup mendapatkan perbekalan dan alat-alat pengangkutan serta sehat jasmani dan perjalananpun aman.

<sup>7</sup> Departemen Agama, Al-Qur'an dan Terjemahnya, (Bandung: CV Penerbit Diponegoro, 2010), 62.

<sup>8</sup> Departemen Agama R.I, Direktorat Jendral, *Bimbingan Masyarakat Islam Dan Urusan Haji* (Jakarta: 1989-1990), 1.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

jujur, bergairah dalam hidup, dan berjiwa sosial.<sup>8</sup> Dengan melaksanakan ibadah haji ataupun umroh, semakin mantap perasaan tunduk dan takwanya kepada Allah serta menyadari kesalahan pada waktu yang lampau, sehingga hati menjadi bersih. Kebersihan hati adalah merupakan modal utama dalam hidup guna mencapai keberhasilan.

Pergi haji ataupun umroh istilah dikalangan masyarakat untuk menyebut melaksanakan ibadah yang kelima di tanah suci, dan ini merupakan impian dan harapan serta menjadi pelengkap, penyempurna rukun Islam yang membuat keinginan pada setiap diri muslim ditanah air. Keinginan untuk memenuhi perintah Allah SWT, yang telah difirmankan-Nya di dalam Al-Qur'an.<sup>9</sup>

Menunaikan ibadah haji dan umroh ke tanah suci, tidak seperti pariwisata, tetapi memiliki tujuan lain yaitu tujuan yang mengagungkan agama Allah. Dalam perjalanan itu banyak melihat pemandangan yang baru dan bertambah pengetahuan, tetapi tidak sedikit mengalami kesulitan-kesulitan yang mesti diatasi. Seperti harus meninggalkan yang selama ini ada, baik itu keluarga, tempat kerja, kantor, atau kampung halaman. Hal ini sangat berbeda dengan pariwisata-pariwisata biasa yang hanya pergi untuk bersenang-senang, melepaskan kehidupan sehari-hari, yang hanya dinikmati melalui keindahan dan kesegaran alam semata-mata, tidak ada nilai suci atau berbaur ibadahnya.

Dakwah atau syiar dalam menunaikan ibadah haji dan umroh sangat bermanfaat bagi masyarakat, dengan tujuan agar masyarakat dapat tergugah hatinya untuk memenuhi panggilan Allah menuju Baitullah. Bahkan syiar baitullah kini telah menjuru luas kemasyarakat.

Masyarakat pedesaan yang umumnya masih banyak mempertahankan suatu nilai, prilaku dan persepsi berdasarkan kepercayaan masing-masing individu mengenai suatu travel pemberangkatan umroh maupun haji khusus. Fenomena yang terjadi di masyarakat Desa Sitorajo Kari Kec. Kuantan Tengah bahwa banyaknya masyarakat yang berkeinginan menunaikan ibadah haji ataupun

<sup>9</sup> Khalifah Zain Nashrullah, *Mau Haji & Umroh? Wajib Buku Ini Panduan Lengkap & Praktis Ibadah Haji & Umroh*, (Yogyakarta: Deresan CT X, Gejayan, 2015), 11.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

umroh, namun banyak juga kendala yang membuat masyarakat menjadi kurang yakin untuk menuju Baitullah seperti: Biaya yang tidak berkecukupan (Pas-Pasan), Masih memikirkan anak yang masih sekolah dan kuliah, ibadahnya belum sempurna serta takutnya tertipu oleh travel abal-abal.

Itulah sebabnya Persepsi dibutuhkan sebagai tolak ukur mengetahui seberapa relafan pendapat masyarakat mengenai kegiatan syiar ibadah umroh yang dilakukan PT. An Cipta Wisata untuk Bakal Calon Jamaah Umroh yang menyaksikan secara langsung, Daryato menuliskan didalam bukunya bahwa persepsi yaitu proses yang menyangkut masuknya pesan atau informasi kedalam otak manusia. Melalui persepsi, manusia terus menerus mengadakan hubungan dengan lingkungannya, hubungan ini dilakukan lewat panca indra.<sup>10</sup> Dalam hal ini persepsi yang dikaitkan yaitu persepsi sosial, Bimo Wargito juga menjelaskan mengenai persepsi sosial yang merupakan suatu proses seseorang untuk mengetahui, menginterpretasikan dan mengevaluasi orang lain yang dipersepsi, tentang sifatnya, kualitasnya dan keadaan yang lain yang ada dalam diri orang atau lembaga yang dipersepsikan. Sehingga terbentuk gambaran mengenai seseorang atau lembaga yang dipersepsikan, demikian dapat dikemukakan dalam mempersepsi manusia atau sesuatu dengan dua pihak yang masing-masing mempunyai kemampuan-kemampuan, perasaan-perasaan, harapan-harapan, pengalaman-pengalaman tertentu yang berbeda satu dengan yang lain, yang akan dapat mempengaruhi atau mempersepsikannya.<sup>11</sup>

Kegiatan syiar Baitullah PT. An Cipta Wisata merupakan suatu kegiatan yang dilakukan oleh kepala kantor dengan para kru untuk merekrut bakal calon jamaah umroh yang mendambakan Baitullah. Dengan:

1. Membuat suatu kelompok masyarakat atau komunitas pesyiar Baitullah
2. Menggerakkan masyarakat ke majelis-majelis ta'lim dan melaksanakan seminar
3. Memberikan pengaruh positif kepada masyarakat

<sup>10</sup> Daryanto, *Belajar dan Mengajar*, (Bandung: CV. Yrama Widya, 2010), 77.

<sup>11</sup> Bimo Wargito, *Pengantar Psikologi Umum*, (Yogyakarta: Andi Offest, 2010), 98.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

4. Dan melayani, peduli (Responsif), kreatif (mengetahui apa kebutuhan dan keinginannya), baik kepada bakal calon jamaah.

Kegiatan syiar dalam arti lain sebagai promosi memperkenalkan Pt. An Cipta Wisata kepada masyarakat dengan harga yang bersahabat pelayanan ibadah hebat, kualitas dan hotel terjamin, makanan versi indonesia, hal ini yang dilakukan perusahaan untuk terjun langsung mengunjungi bakal calon tetamu Allah diberbagai desa secara keikhlasan, tidak memungut biaya sepeserpun, tidak memaksa untuk mendaftar melainkan membantu masyarakat sekitar (Bakal Calon Jamaah Umroh) agar tidak lupa akan berkunjung kerumah Allah untuk melaksanakan ibadah umroh atau haji khusus dengan benar dan baik, serta mengatasi ketakutan masyarakat agar tidak salah dalam memilih travel. Kenapa demikian, setiap kita pasti ingin sekali untuk mengunjungi ka'bah tapi ada beberapa permasalahan yang membuat masyarakat belum umroh dan haji diantaranya :

1. Masyarakat menyatakan kalau biaya umroh dan haji itu mahal dan waktunya lama.
2. Antrian yang panjang
3. Pembuatan paspor, visa haji susah dan waktu keberangkatannya lama
4. Sukar percaya dengan travel – travel sekarang dan takut akan tertipu oleh travel abal-abal. Karena sudah banyaknya miss travel yang menipu masyarakat.<sup>12</sup>

Berdasarkan dari gejala-gejala yang timbul dari latar belakang diatas, maka penulis tertarik untuk mengetahui lebih lanjut dengan mengangkat permasalahan ini ke dalam suatu karya ilmiah dengan judul “ **Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah PT.An Cipta Kota Pekanbaru.**

#### B. Penegasan Istilah

Dalam penelitian yang berjudul “Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah PT.An Cipta

<sup>12</sup> Hasil wawancara dengan kepala Pt. An Cipta Wisata bpk. Asri Condra pada tanggal 27 November 2018 dikantor PT. An Cipta Wisata jln. Rambutan.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Wisata Kota Pekanbaru, penulis perlu mempertegas beberapa istilah dalam judul, terutama pada beberapa kata kunci yang penulis anggap penting. Dengan maksud, untuk menghindari terjadinya penyimpangan dan kesalahpahaman terhadap judul penelitian ini, maka penulis perlu memberikan penegasan pada istilah-istilah berikut:

### 1. Persepsi

Persepsi adalah pendapat, pikiran, pemahaman dan penafsiran.<sup>13</sup> Dalam bahasa Inggris, persepsi disebut *perception* yang berarti cara pandang terhadap sesuatu sebagai hasil olahan daya pikir, artinya persepsi berkaitan dengan faktor-faktor eksternal yang direspon melalui panca indra, daya ingat dan daya jiwa.<sup>14</sup> Persepsi dalam penelitian ini berarti penilaian masyarakat terhadap kegiatan syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru.

### 2. Masyarakat

Masyarakat adalah sekumpulan manusia yang saling berintraksi.<sup>15</sup> Adanya saling intraksi ini tentu karena adanya bentuk-bentuk aturan hidup yang bukan disebabkan oleh manusia sebagai perseorangan, melainkan oleh unsur-unsur kekuatan lain dalam lingkungan sosial yang merupakan satu kesatuan.<sup>16</sup> Adapun masyarakat yang dimaksud penelitian ini adalah masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah, tepatnya masyarakat Dusun Sungai Kembar.

### 3. Syiar

Syiar merupakan tindakan atau upaya untuk menyapaikan berbagai hal dalam Islam. Syiar yang dimaksud penulis disini adalah syiar Baitullah yang merupakan salah satu kegiatan merangkul, menyeru, mengajak calon-calon tetamu Allah yang dilakukan PT. An Cipta Wisata dengan cara mendatangi masyarakat.

<sup>13</sup> Nurussakinah Daulay, *Pengantar Psikologi dan Pandangan Al-Qur'an tentang Psikologi*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2014), 150.

<sup>14</sup> Marliany dalam Nurussakinah Daulay, *Pengantar Psikologi dan Pandangan Al-Qur'an tentang Psikologi*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2014), 151.

<sup>15</sup> Koentjaraningrat, *Pengantar Ilmu Antropologi*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2009), 116.

<sup>16</sup> M. Munandar Soelaeman, *Ilmu Sosial Dasar: Teori dan Konsep Ilmu Sosial* (Bandung: Rineka Aditama, 1998), 63.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

#### 4. PT. An Cipta Wisata

An Cipta Wisata terletak di Jalan Rambutan No. A. 69 Sidomulyo Timur, Marpoyan Damai, Kota Pekanbaru. Adalah sebuah lembaga yang bergerak dalam bidang biro perjalanan umroh dan haji khusus, yang memberikan pelayanan jasa untuk merangkul, mengajak masyarakat melaksanakan ibadah umroh dan haji khusus.

#### C. Rumusan Masalah

##### 1. Identifikasi Masalah

Sehubungan dengan latar belakang dan fenomena yang telah dipaparkan, maka penulis dapat mengidentifikasi permasalahan sebagai berikut:

- Sebagian masyarakat kurang antusias dalam mengikuti kegiatan syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru
- Kegiatan syiar baitullah ini kurang berpengaruh karena kurangnya rasa percaya masyarakat terhadap travel-travel (takut tertipu)
- Sebagian masyarakat masih berpersepsi kurang baik terhadap kegiatan syiar baitullah yang masuk di wilayahnya

##### 2. Batasan Masalah

Untuk memfokuskan permasalahan, penulis membatasi masalah, penulis membatasi masalah identifikasi masalah yang ada, yang akan penulis teliti adalah persepsi masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah terhadap kegiatan syiar baitullah PT. An Cipta Wisata Pekanbaru.

##### 3. Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Bagaimana Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru”.

#### D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

##### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan uraian masalah diatas penulis memiliki tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru. Selain itu

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

kegiatan syiar ini juga bertujuan untuk Berbagi Informasi tentang mudahnya Umroh, Memberikan Solusi bagi masyarakat yang kurang mampu secara finansial, agar masyarakat jeli dalam memilih travel umroh/haji dan agar bisa melaksanakan umroh atau haji ke BAITULLAH.

## 2. Kegunaan Penelitian

### 1. Kegunaan Teoritis

Penelitian ini dapat dijadikan kajian dalam membahas Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah Pada PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru. Dan Sebagai bahan bacaan bagi Jurusan Manajemen Dakwah pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

### 2. Kegunaan Praktis

- Penelitian ini diharapkan dapat menjadi masukan dan pertimbangan untuk PT. An Cipta Wisata kota Pekanbaru
- Dalam meningkatkan persepsi calon jamaah umroh tentang kegiatan syiar baitullah.
- Hasil penelitian ini diharapkan mampu memberikan kontribusi bagi pengkajian dan pembelajaran pada Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi.
- Sebagai syarat menyelesaikan perkuliahan program Sarjana Starta Satu (S1) dan sebagai syarat memenuhi gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Jurusan Manajemen Dakwah Konsentrasi Manajemen Travelling Haji, Umrah Dan Wisata Agama Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

## E. Sistematika Penulisan

Untuk memperoleh pembahasan yang sistematis, maka penulis perlu menyusun sistematika sedemikian rupa sehingga dapat menunjukkan hasil penelitian yang baik dan mudah dipahami. Adapun sistematika penulisan tersebut adalah sebagai berikut :



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## **BAB I : PENDAHULUAN**

Bab ini berisi latar belakang masalah, penegasan istilah, permasalahan, tujuan dan kegunaan serta sistematika penulisan.

## **BAB II: KAJIAN TEORI DAN KONSEP OPERASIONAL**

Bab ini menguraikan kajian teori, kajian terdahulu yang relevan dengan penelitian dan konsep operasional yang digunakan dalam penelitian.

## **BAB III: METODOLOGI PENELITIAN**

Bab ini membahas seputar metodologi penelitian, yakni jenis dan pendekatan penelitian, lokasi dan waktu penelitian, populasi dan sampel, teknik pengumpulan data, uji validitas serta teknik analisis data.

## **BAB IV: GAMBARAN UMUM**

Pada bab ini penulis mengemukakan gambaran umum subjek penelitian, yang membahas tentang pendiskripsian desa Sitorajo Kari kecamatan Kuantan Tengah serta PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru sebagai tempat penelitian.

## **BAB V : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

Pada bab ini penulis memaparkan data mengenai Persepsi Masyarakat Desa Sitorajo Kari Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah PT. An Cipta Wisata kota Pekanbaru.

## **BAB VI : PENUTUP**

Pada bab ini berisi kesimpulan dan saran atau hasil akhir dari penelitaian penulis.

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

UIN SUSKA RIAU





## BAB II

### TINJAUAN PUSTAKA

#### A. Kajian Teori

Kajian teori dalam proses penelitian merupakan salah satu tahapan yang paling penting di pertahankan oleh para peneliti. Teori adalah serangkaian konsep, definisi, dan proposisi yang tersusun secara istematis sehingga dapat digunakan untuk menjelaskan.

##### 1. Persepsi Masyarakat

###### a. Pengertian persepsi

Akal dan pikiran diciptakan Allah untuk manusia, sehingga dengan akal dan pikiran itu manusia mampu mengenal dan mengamati lingkungannya dengan menggunakan panca indra, dan manusia mampu mengungkapkan tentang apa yang diindranya tersebut. Inilah yang dikenal dengan istilah persepsi. Persepsi berasal dari bahasa inggris yaitu “*Perseption*”, apabila diterjemahkan kedalam bahasa indonesia persepsi mengandung beberapa arti tanggapan, tanggapan tersebut dapat diartikan “*Pesan*” yang tinggal pada seseorang setelah melakukan pengamatan.<sup>17</sup>

Istilah persepsi biasanya digunakan untuk mengungkapkan tentang pengalaman terhadap sesuatu benda ataupun sesuatu kejadian yang dialami. Dalam kamus standar dijelaskan bahwa persepsi dianggap sebagai sebuah pengaruh atau sebuah kesan oleh benda yang semata-mata menggunakan penglihatan penginderaan.

Persepsi merupakan suatu proses diterimanya stimulus oleh individu melalui alat indra juga disebut proses sensoris, namun proses itu tidak berhenti begitu saja, melainkan stimulus tersebut diteruskan dan proses selanjutnya adalah proses persepsi. Karena itu proses persepsi tidak dapat

<sup>17</sup> Khaerul Umam, *Prilaku Organisasi*, (Bandung: Pustaka Setia, 2010), 67.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

lepas dari penginderaan, dan proses penginderaan merupakan proses terdahulu dari proses persepsi.<sup>18</sup>

Dengan persepsi individu dapat menyadari, dapat mengerti tentang keadaan lingkungan yang ada disekitarnya, dan juga tentang keadaan diri individu yang bersangkutan. Menurut Slameto, persepsi adalah proses yang menyangkut masuknya pesan atau informasi kedalam otak manusia, melalui persepsi manusia terus menerus mengadakan hubungan dengan lingkungannya.

Menurut Purwodarminoto, persepsi adalah tanggapan langsung dari suatu serapan atau proses seseorang mengetahui beberapa hal melalui penginderaan.<sup>19</sup> Menurut David Krech persepsi adalah suatu proses kognitif yang kompleks dan menghasilkan suatu gambaran unik tentang kenyataan yang berbeda dengan kenyataannya. Persepsi adalah suatu proses aktif, setiap orang memperhatikan, mengorganisasikan dan menafsirkan, semua pengalamannya secara selektif. Sedangkan menurut John R. Weburg persepsi adalah cara organisme memberi makna. persepsi adalah inti komunikasi, sedangkan penafsiran inti persepsi, yang identik dengan *decoding* dalam proses komunikasi. Persepsi merupakan penafsiran suatu objek, peristiwa atau informasi dilandasi oleh pengalaman hidup seseorang yang melakukan penafsiran itu. Dengan demikian dapat dikatakan juga bahwa persepsi adalah hasil pemikiran seseorang dari situasi tertentu.<sup>20</sup>

Menurut Levitt persepsi dalam arti sempit adalah penglihatan, bagaimana cara orang melihat sesuatu. Sedangkan dalam arti luas pandangan atau pengertian, yaitu bagaimana cara seseorang memandang atau mengartikan sesuatu.<sup>21</sup>

Dari beberapa pengertian mengenai persepsi, dapat dipahami bahwa persepsi adalah sebuah proses kejiwaan saat seseorang menerima stimulus

<sup>18</sup> Bimo Wargito, *Pengantar Psikologi Umum*, (Yogyakarta: Andi Yogyakarta, 2004),

<sup>19</sup> Mardiah Rubani, *Psikologi Komunikasi*, (Pekanbaru: UR Prees, 2010), 115-116.

<sup>20</sup> Jalaludin Rahmat, *Pengantar Psikologi umum*, (Yogyakarta: Andi Offset, 2002),

<sup>21</sup> Levitt dalam A. Shobur, *Psikologi Umum*, (Bandung: Pustaka Setia, 2003), 445.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

### State Islamic University of Sultan Saif Kasim Riau

dari dunia luar yang ditangkap oleh inderanya yang kemudian masuk kedalam otak. Didalamnya terjadi proses berfikir yang pada akhirnya terwujud dalam sebuah pemahaman, pengertian dan penilaian. Sehingga ia mampu mempersepsikannya kembali.

#### b. Pengertian Masyarakat

Masyarakat dalam bahasa inggris disebut *society*, asal katanya *socius* yang berisi kawan. Adapun kata masyarakat berasal dari bahasa arab *syaraka* yang berarti ikut serta, berpartisipasi, masyarakat adalah sekumpulan manusia yang saling berintraksi.<sup>22</sup> Adanya saling intraksi ini tentu karena adanya bentuk-bentuk aturan hidup yang bukan disebabkan oleh manusia sebagai perseorangan, melainkan oleh unsur-unsur kekuatan lain dalam lingkungan sosial yang merupakan satu kesatuan.<sup>23</sup> Pendapat lain menyatakan bahwa masyarakat ialah suatu sistem dari kebiasaan dan tata cara, dari wewenang dan kerja sama antara sebagai kelompok dan pengelola, dan pengawasan tingkah laku serta kebebasan manusia, masyarakat juga merupakan jalinan hubungan sosial, dan masyarakat selalu berubah.<sup>24</sup>

#### c. Pengertian Persepsi Masyarakat

Dari beberapa pengertian persepsi dan masyarakat dapat dipahami bahwa persepsi masyarakat adalah sebuah tanggapan, respon, dan penilaian masyarakat yang ikut serta, berpartisipasi dari apa yang diterima atau ditangkap oleh indranya yang kemudian masuk kedalam otak. Di dalamnya terjadilah proses berfikir yang pada akhirnya terwujud dalam sebuah pemahaman.

#### 2. Indikator-indikator Persepsi

Menurut Bimo Walgito Indikator-indikator persepsi yaitu:<sup>25</sup>

1. Menyerap terhadap rangsang atau objek dari luar individu.

<sup>22</sup> Koentjaraningrat, *pengantar Ilmu Antropologi*, (Jakarta: Rinerka Cipta, 2009),

<sup>23</sup> M. Munandar Soelaeman, *Ilmu Sosial Dasar: Teori dan Konsep Ilmu Sosial* (Bandung: Rafika Aditaman, 1998), 63.

<sup>24</sup> Soerjano Soekanto, *Sosiologi Suatu Pengantar*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1999), 25.

<sup>25</sup> Bimo Walgito, *Pengantar Umum Psikologi*, (Yogyakarta: Andi Offset, 2010),



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Rangsangan atau objek tersebut diserap atau diterima oleh panca indra, baik penglihatan, pendengaran, penciuman, pengecap, dan melalui kulit dan perasaan. Dari hasil penyerapan atau penerimaan oleh alat indra tersebut akan mendapatkan gambaran, tanggapan atau kesan didalam otak.

#### 2. Pengertian atau pemahaman

Setelah terjadi gambaran-gambaran atau kesan-kesan didalam otak maka gambaran tersebut diorganisir, diklasifikasi, dibandingkan sehingga terbentuk pengertian dan pemahaman.

#### 3. Penilaian atau Evaluasi

Setelah terbentuk pengertian atau pemahaman, terjadilah penilaian dari individu, individu membandingkan pengertian atau pemahaman yang baru diperoleh tersebut dengan kriteria atau norma yang dimiliki individu secara subjektif. Penilaian individu berbeda-beda meskipun objeknya sama. Oleh karena itu persepsi bersifat individual.

#### 4. Perhatian

Perhatian merupakan pemusatan atau konsentrasi dari seluruh aktivitas individu yang ditujukan sesuatu atau sekumpulan objek.

Menurut Irwanto yaitu:

##### 1. Persepsi Positif

Yaitu persepsi yang menggambarkan segala pengetahuan (tahu tidaknya atau kenal tidaknya) dan tanggapan yang diteruskan dengan upaya pemanfaatannya. Hal ini akan diteruskan dengan keaktifan atau menerima dan mendukung terhadap objek yang dipersepsikan.

##### 2. Persepsi Negatif

Yaitu persepsi yang menggambarkan segala pengetahuan (tahu tidaknya atau kenal tidaknya) dan tanggapan yang tidak selaras dengan objek yang dipersepsikan. Hal ini akan diteruskan dengan kepasifan atau menolak dan menentang terhadap objek yang dipersepsikan.

Dengan demikian dapat dikatakan bahwa persepsi baik yang positif maupun yang negatif akan selalu mempengaruhi diri seseorang dalam melakukan suatu tindakan. Munculnya persepsi negatif atau positif sesuai

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

pada cara individu menggambarkan segala pengetahuannya tentang suatu objek yang dipersepsikannya.

Menurut Riswandi ada beberapa indikator-indikator persepsi diantaranya:

1. Persepsi berdasarkan pengalaman

Pola perilaku manusia didasarkan pada persepsi mereka mengenai realitas sosial yang telah dipelajari, persepsi manusia terhadap seseorang, objek, kejadian, atau reaksi terhadap hal-hal yang bersifat pengalaman masa lalu. Jika tidak ada pengalaman terdahulu maka dalam menghadapi objek akan membuat seseorang menafsirkannya hanya sekedar duga-duga semata, atau pengalaman yang mirip.

2. Persepsi Bersifat Dugaan

Proses persepsi dugaan ini menafsirkan suatu objek dengan makna yang lebih lengkap dari sudut pandang mana pun. Dugaan diperlukan untuk membuat suatu kesimpulan berdasarkan informasi yang tidak lengkap lewat penginderaan.

3. Persepsi Bersifat Evaluatif

Proses kognitif psikologis dalam diri seseorang yang mencerminkan sikap, kepercayaan, nilai dan pengharapan untuk memakai objek persepsi.

4. Persepsi Bersifat Kontekstual

Konteks merupakan pengaruh yang paling kuat, konteks mengintari kita ketika melihat seseorang, suatu objek, atau suatu peristiwa. Ini sangat mempengaruhi kognitif dan juga ekspektasi dan persepsi kita.<sup>26</sup>

#### 3. Proses terjadinya persepsi

Proses terjadinya persepsi yaitu objek menimbulkan stimulus, dan stimulus mengenai alat indra atau reseptor manusia. Proses ini merupakan proses kealaman (proses fisik) sedangkan stimulus yang diterima oleh alat indra diteruskan oleh syaraf sensorik ke otak, proses ini disebut fisiologis. Kemudian terjadilah proses di otak sebagai pusat kesadaran sehingga individu menyadari apa yang dilihat, apa yang diengar atau apa yang diraba. Proses yang terjadi dalam otak atau dalam pusat kesadaran ini disebut proses psikologi.

<sup>26</sup> Riswandi, *Ilmu Komunikasi*, (Jakarta: Graha Ilmu, 2009), 53-58.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dengan demikian dapat dikemukakan bahwa taraf terakhir dari proses persepsi ialah individu dapat menyadari tentang apa yang dilihat, apa yang didengar atau apa yang diraba, yaitu stimulus yang diterima melalui alat indra.

#### 4. Kegiatan Syiar Baitullah PT. An Cipta Wisata Pekanbaru

Islam dan dakwah adalah dua hal yang tidak dapat dipisahkan, islam tidak akan mungkin maju dan berkembang bersyi'ar dan bersinar tanpa adanya upaya dakwah. Semakin gencar upaya dakwah dilaksanakan semakin bersyi'arlah ajaran islam, semakin kendor upaya dakwah semakin redup pula cahaya islam dan masyarakat. Siaran syiar yang disiarkan dapat menyelamatkan manusia dan masyarakat pada umumnya.

Syiar merupakan tindakan atau upaya untuk menyampaikan berbagai hal dalam islam. Syiar menurut bahasa arab berasal dari kata Syu'ur yang bermakna Rasa merasa.<sup>27</sup> Karena Syiar dibagun agar setiap orang yang melihatnya merasakan keagunan Allah SWT. Sedangkan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia terdiri dari Dua kata *syi'* dan *ar* yang mana *ar* berarti kemuliaan atau kebesaran. Syiar bisa diartikan juga menyampaikan kabar berita kepada orang-orang yang tadinya tidak tahu menjadi tahu, syiar merupakan tindakan untuk menyampaikan dan memperkenalkan berbagai hal terkait islam. Syiar yang dimaksud penulis disini adalah syiar Baitullah yang merupakan salah satu promosi dari PT. An Cipta Riau yang dilakukan dengan cara mendatangi masyarakat.

Dengan demikian syiar merupakan bentuk aktivitas menyampaikan ajaran agama Islam terutama dalam menyampaikan syiar Baitullah kepada orang lain dengan berbagai cara yang bijaksana untuk tercapainya individu dan masyarakat yang menghayati dan tersentuhnya hati masyarakat untuk menuju Baitullah. Untuk tercapainya individu dan masyarakat PT. An Cipta wisata memiliki program usaha yang harus dilakukan oleh setiap individu PT. An Cipta wisata Pekanbaru yaitu:

1. Niat: Seluruh amal perbuatan selalu terbentuk dari suatu kekuatan, yaitu kekuatan niat. Niat merupakan potensi yang menggerakkan dan mewujudkan

---

<sup>27</sup> Muhammad Yunus, *Kamus Arab-Indonesia*, (Jakarta: Muhammad Yunus Wa Dzuriyah: 2010), 119.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

seluruh impian dan keinginan yang ingin dicapai oleh manusia. Hakikat niat bukanlah hanya dengan ucapan lisan semata, tetapi dorongan hati yang mengalir seiring dengan ketaatan kepada Allah. Itulah setiap individu atau tim PT. An Cipta Wisata harus meluruskan niat dengan mengharapkan Pahala bukan berfikir untuk mendapatkan uang, karena uang hanyalah efek saja. “ 20% Dunia 80% Tawakal IlaAllah”.

2. Costumer yang dituju : Setiap individu atau tim PT. An Cipta Wisata Pekanbaru harus memiliki costumer baik secara individu ataupun komunitas mana yang lebih mudah dilakukan oleh Setiap individu atau tim PT. An Cipta Wisata Pekanbaru).
3. Program tabungan baik menabung sendiri ataupun berkelompok, dan tidak lupa menabung kepada Allah dengan bersedekah setiap pagi agar mendapatkan doa dari malaikat. Dan program amaliyah
4. Persiapan mental
  - a. Berfikir positif
  - b. Percaya diri
  - c. Jangan suka mengeluh
  - d. Yakin akan pertolongan Allah
  - e. Sugesti konsumen dengan mendoakan calon jamaah
  - f. Fokus ( tidak ada beban )

Kegiatan syiar baitullah yang dilakukan PT. An Cipta Wisata untuk menyakinkan masyarakat Dusun Sungai Kembar desa Sitorajo Kari Kecamatan Kantan Tengah yakni dengan cara:

1. Menyampaikan Tujuan / maksud dari Syiar
  - a. Silaturahmi
  - b. Berbagi Informasi tentang mudahnya Umroh & Haji bersama travel resmi sesuai PMA No. 8 Thn 2018, Agar tidak ada lagi peluang bagi Travel abal-abal menipu masyarakat untuk melaksanakan haji/umroh.
  - c. Menjadi perpanjangan tangan Kementrian Agama Republik Indonesia. KEMENAG Wilayah Provinsi, KEMENAG Kabupaten dan Kota serta KUA setempat

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- a. Agar masyarakat jeli dalam memilih travel umroh/haji
- b. Sehingga AN CIPTA WISATA Menjadi sebuah pilihan ditengah-tengah masyarakat Untuk Melaksanakan umroh/haji khusus
- c. Memberikan Solusi bagi masyarakat yang kurang mampu secara finansial agar bisa melaksanakan umroh/haji ke BAITULLAH, Serta Merupakan Support System kami Pro ARC 69 sebagai Cabang Utama PT. An Cipta Wisata.
2. Membuka pemikiran masyarakat dengan menjalankan 3S (Syukur, Sabar, Sadar) dan kedalam Hati masyarakat pendengar.
3. Membuka hati dengan memberikan sedikit muhasabah yang berhubungan dengan ibadah haji/umroh
4. Perkenalan PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru
  - a. Sejarah PT. An Cipta Wisat Kota Pekanbaru
  - b. Visi Misi dan Tujuan PT. An Cipta Wisat Kota Pekanbaru
  - c. Izin PPIU ( Legalitas )
  - d. Penerbangan dan Keberngkatan
  - e. Paket Umroh
  - f. Hotel dan Visa

Ibadah umroh merupakan jalan untuk mendekatkan diri kepada Allah SWT dengan menegakkan syiar untuk membesarkan nama-Nya dan menyaksikan tanda-tandakekuasaan-Nya. Inilah perjalanan suci yang mengingatkan manusia agar tidak mengejar kenikmatan duniawi semata, tetapi juga mengejar kehidupan akhirat dalam bentuk pengorbanan, yaitu harta, keluarga dan melepaskan kesenangan nafsu demi memenuhi panggilan-Nya.<sup>28</sup>

#### 5. Dasar Hukum Syiar

Dalam kehidupan manusia terdapat banyak peninggalan bersejarah yang monumental dan mengandung nilai yang tinggi.<sup>29</sup> Peninggalan semacam ini biasanya dijaga dan dipelihara sebagai “peringatan” agar manusia dapat

<sup>28</sup> Aang Sugana Mallekey, *40 Hari Bisa Kebaitullah*, (Bandung: CV. Mujahid Press, 2017), 142.

<sup>29</sup> A Ilyas Ismail, "Syiar Islam", Dalam <https://m.republika.co.id/berita/ensiklopedia-Islam/10/01/20/101655-Syiar-Islam>. (Diakses 20 Juli 2019 pukul 22:54 WIB).

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Saifuddin Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dilindungi UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mengambil pelajaran. “Dan tetaplah memberi peringatan, karena sesungguhnya peringatan itu bermanfaat bagi orang-orang yang beriman.” (QS. Al-Dzariyat:55).

Dalam Al-qur'an, hal-hal yang menomental semacam itu dinamai syiar yang secara harfiah berarti tanda atau rambu-rambu yang dipasang untuk mengenali sesuatu. Syiar atau syu'ur yang bermakna rasa, karena syiar dibangun agar setiap orang yang melihatnya merasa keagungan Allah SWT. Syiar juga dipahami sebagai tanda ibadah, terlebih lagi ibadah haji. Syiar bisa menunjukkan pada tempat-tempat yang mulia, seperti Ka'bah, Shafa, Marwah, Arafah, dan Al-Masyar al-Haram. Bisa menunjukkan waktu seperti bulan Dzulhijjah, Muharram dan Rajab, dan dapat pula menunjuk pada amalan-amalan agama.

Dasar hukum syiar terdapat dalam Al-qur'an QS. Al-Hajj ayat 32

ذَٰلِكَ وَمَنْ يُعْظِمِ شَعِيرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴿٣٢﴾

“Demikianlah (perintah Allah). Dan barang siapa mengagungkan syi'ar-syi'ar Allah<sup>30</sup>, maka sesungguhnya itu timbul dari ketakwaan hati.”

Dasar hukum lainnya QS. Al-Ma'idah ayat 2

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَحْلُوا شَعِيرَ اللَّهِ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهَدْيَ وَلَا الْقَلَائِدَ وَلَا ءَامِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامَ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّن رَّبِّهِمْ وَرِضْوَانًا وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا وَلَا تَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَن تَعْتَدُوا وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢﴾

“Hai orang-orang yang beriman, janganlah kamu melanggar syi'ar-syi'ar Allah, dan jangan melanggar kehormatan bulan-bulan haram, jangan (mengganggu) binatang-binatang had-ya, dan binatang-binatang qalaa-id, dan jangan (pula) mengganggu orang-orang yang mengunjungi Baitullah sedang mereka mencari kumia dan keredhaan dari Tuhannya dan apabila kamu Telah menyelesaikan ibadah haji, Maka bolehlah berburu. dan janganlah sekali-kali kebencian(mu) kepada sesuatu kaum Karena mereka menghalang-halangi kamu dari Masjidilharam, mendorongmu berbuat aniaya (kepada mereka). dan tolong-menolonglah kamu dalam (mengerjakan) kebajikan dan takwa, dan jangan tolong-menolong dalam berbuat dosa dan pelanggaran. dan bertakwalah kamu kepada Allah, Sesungguhnya Allah amat berat siksa-Nya.

<sup>30</sup> Syiar Allah ialah segala amalan yang dilakukan dalam rangka ibadah haji dan tempat-tempat mengerjakannya.



## B. Kajian Terdahulu

Dalam penelitian ini, penulis akan mendeskripsikan pada penelitian-penelitian lain yang berbentuk skripsi dan ada relevansinya dengan judul di atas. Adapun penelitian yang hampir mirip dan sama namun berbeda dengan penelitian ini yaitu penelitian yang berjudul :

Pertama “*Persepsi Masyarakat Terhadap Gema Azan Dalam Syiar Islam*” 2018 Karya Sifah Mutoharoh, Fakultas Dakwah dan Komunikasi. Skripsi ini membahas tentang bagaimana persepsi masyarakat yang setuju ataupun yang tidak setuju terhadap suara gema azan.<sup>31</sup> Skripsi ini sama-sama membahas mengenai persepsi masyarakat bedanya tempat penelitiannya dan juga syiar yang dilakukannya. Selain itu metode penelitiannya juga berbeda skripsi ini menggunakan metode penelitian kualitatif, sedangkan penulis menggunakan metode kuantitatif. Hasil penelitiannya bahwa persepsi masyarakat yang setuju terhadap komandang azan termasuk dalam bentuk persepsi positif, yaitu gema azan sebagai dakwah dalam arti ajakan atau panggilan melakukan sholat berjamaah. Sedangkan yang tidak setuju termasuk persepsi negatif

Kedua, “*Pengaruh Persepsi Calon Jamaah Haji Terhadap Kualitas Pelayanan Pada KBIH Bina Umat Yogyakarta*” 2016 karya Nur Sohirin fakultas Dakwah Dan Komunikasi. Skripsi ini membahas tentang persepsi calon jamaah haji terhadap kualitas pelayanan pada KBIH Bina umat di yogyakarta.<sup>32</sup> Skripsi ini juga meneliti mengenai persepsi dan menggunakan metode penelitian kuantitatif, sama dengan penulis. Namun bedanya, dari subjeknya objek. Hasil penelitiannya bahwa penelitian yang diolah dengan program SPSS versi 17.0 menunjukkan bahwa kualitas pelayanannya sangat dipengaruhi oleh persepsi sedangkan sisanya dipengaruhi oleh variable yang lain.

Ketig, “*Analisis Persepsi Jamaah Umroh Dalam Penerapan Prinsip Syariat Islam Pada Pelayanan Di PT. Cahaya Azami Wisata Jakarta*” 2015. Oleh Shafia Tidjani Patmi Pawianti. Skripsi ini juga meneliti mengenai persepsi dan

<sup>31</sup> Sifah Mutoharoh, “*Persepsi Masyarakat Terhadap Gema Azan Dalam Syiar Islam*” 2018.

<sup>32</sup> Nur Sohirin, “*Pengaruh Persepsi Calon Jamaah Haji Terhadap Kualitas Pelayanan Pada KBIH Bina Umat Yogyakarta*”. 2016.



menggunakan metode penelitian kuantitatif, sama dengan penulis. Namun bedanya dari subjeknya dan objek. Hasil penelitiannya bahwa prinsip syariat yang digunakan memiliki tingkat persepsi yang paling tinggi dibandingkan syariat lainnya.<sup>33</sup>

### C. Definisi Konseptual dan Operasional Variabel

#### 1. Definisi Konseptual

Definisi konseptual yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah:

- a. Persepsi masyarakat adalah pendapat, pemikiran, pemahaman dan penafsiran masyarakat Dusun Sungai Kembar desa Siturajo, Kari terhadap kegiatan syiar baitullah pada PT. An Cipta Wisata kota Pekanbaru.
- b. Kegiatan Syiar baitullah adalah kegiatan yang dilakukan Pt. An Cipta Wisata untuk membuka hati para jamaah yang mendengarkan.

#### 2. Operasional Variabel

Konsep operasional adalah konsep yang digunakan untuk menjabarkan dalam bentuk nyata teoritis, karena kerangka teori masih bersifat abstrak juga belum sepenuhnya dapat diukur dilapangan, untuk itu perlu dioperasionalkan agar lebih mudah.

Adapun operasional variabelnya ditunjukkan dengan indikator persepsi masyarakat terhadap kegiatan syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru meliputi

##### a. Perhatian

Perhatian dalam penelitian ini adalah untuk melihat sejauh mana perhatian masyarakat dalam memperhatikan kegiatan syiar pt. An cipta wisata pekanbaru. Dalam hal ini, aspek penelitian meliputi :

1. Masyarakat mengenal penyiar dari Pt. An Cipta Wisata
2. Masyarakat mengenal Pt. An Cipta Wisata sebelum adanya syiar baitullah
3. Masyarakat mengamati acara kegiatan syiar baitullah Pt. An Cipta Wisata

<sup>33</sup> Shofia Tidjani Patmi Pawianti "Analisis Persepsi Jamaah Umroh Dalam Penerapan Prinsip Syariat Islam Pada Pelayanan Di PT. Cahaya Azami Wisata Jakarta" 2015.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

4. Masyarakat mendengarkan materi syiar yang disampaikan oleh pesyiar Pt. An Cipta Wisata

5. Pengertian / pemahaman

Pengertian / pemahaman berarti proses masyarakat dalam memahami makna atau arti kegiatan syiar baitullah, yang meliputi :

1. Masyarakat memahami materi yang dibawakan pesyiar
2. Wawasan masyarakat bertambah dengan mengikuti kegiatan syiar
3. Kegiatan syiar berkesan bagi masyarakat
4. metode penjelasan yang dilakukan berlangsung menarik

6. Penerimaan

Penerimaan berarti untuk melihat apakah masyarakat menerima kegiatan syiar baitullah, dalam hal ini meliputi :

1. Masyarakat menerima materi syiar yang disampaikan
2. Masyarakat antusias mengikuti kegiatan syiar
3. Masyarakat merasa senang mengikuti kegiatan syiar
4. Masyarakat menerapkan materi syiar yang didengarnya

- d. Evaluasi

Evaluasi berupa penilaian masyarakat dalam melihat kegiatan syiar baitullah

1. Kegiatan syiar mendorong masyarakat menjadi lebih baik
2. Trevel ini bisa diterima oleh masyarakat
3. Kegiatan syiar dibarengi dengan pendaftaran baitullah
4. Kegiatan syiar dilakukan secara berulang-ulang.

UIN SUSKA RIAU





## BAB III METODOLOGI PENELITIAN

### A. Jenis dan Sifat Penelitian

Jenis metode yang dipakai dalam penelitian ini adalah penelitian jenis lapangan (Field Research), yaitu penelitian yang dilakukan secara sistematis dan mendalam yang menyangkut data-data yang ada dilapangan.<sup>34</sup> Penulis menggunakan metode ini untuk memperoleh gambaran dan data-data dilapangan mengenai Persepsi Masyarakat desa Sitorajo Kari Terhadap Kegiatan Syiar Baitullah PT.An Cipta Wisata Kota Pekanbaru.

Adapun sifat penelitian penulis pada karya ilmiah ini adalah deskriptif kuantitatif yaitu penelitian yang menggambarkan atau melukiskan keadaan objek atau peristiwa untuk mengambil kesimpulan yang berlaku secara umum dan bukan untuk menguji atau mencari teori baru.<sup>35</sup>

### B. Waktu dan Tempat Penelitian

Lokasi Penelitian ini bertempat di PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru. Dan Kegiatan syiar yang dilaksanakan pada Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah Sedangkan waktu penelitian ini dilaksanakan selama  $\pm$  3 Bulan (April 2019- Juni 2019).

### C. Populasi dan Sampel

1. Populasi adalah jumlah keseluruhan sasaran yang seharusnya diteliti<sup>36</sup> atau wilayah generalisasi yang terdiri dari objek dan subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang diterapkan oleh penelitian yang dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.

Populasi dalam penelitian ini adalah masyarakat desa Sitorajo dusun Sungai Kembar karna masyarakat dusun sungai kembar lebih banyak yang

<sup>34</sup> Mahi M Hikmat, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011), 30.

<sup>35</sup> Kartini Kartono, *pengantar Metodologi Riset Sosial*, (Bandung: Bandar Maju, 1996), 32.

<sup>36</sup> Irwan Sholeharto, *Metode Penelitian Sosial*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2004), 57.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Sharif Kasim Riau

berpartisipasi untuk mengikuti syiar yang terdiri dari Rt 01&02 Rw 03, yaitu berjumlah 187 kepala keluarga atau 769 jiwa/orang.<sup>37</sup>

2. Sampel adalah suatu bagian dari populasi yang akan diteliti dan yang dianggap menggambarkan populasinya.<sup>38</sup>

Adapun yang menjadi sampel dalam penelitian ini, menurut Suharsimi Arikunto jika populasi kurang dari 100 maka keseluruhan populasi dijadikan sebagai sampel, jika populasi lebih dari 100 maka diambil 10-15% atau 20-25% atau lebih. Dalam penelitian ini sampel diambil 10% dari jumlah populasi yang ada yaitu dirumuskan sebagai berikut:

$$n = 10\% \times N$$

Keterangan:

$n$  = Besar sampel

$N$  = Besar populasi

Sehingga diperoleh sampel sebagai berikut:

$$n = 10\% \times 769$$

$$n = 76,9 \text{ atau dibulatkan menjadi } = 77 \text{ orang}$$

Dengan demikian jumlah sampel yang dibutuhkan adalah sebanyak 77 orang masyarakat Dusun Sungai Kebar Rt 01&02 dan Rw 03 Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah. Cara pengambilan sampel menggunakan teknik *random sampling*, yaitu sampel yang diambil secara acak. Dalam teknik *random sampling* setiap anggota populasi mempunyai peluang yang sama untuk dipilih menjadi sampel.<sup>39</sup>

#### D. Teknik Pengumpulan Data

Data penelitian ini diperoleh dengan beberapa cara, yakni:

##### 1. Kuisioner/Angket

Angket yaitu sejumlah pertanyaan tertulis yang digunakan untuk memperoleh informasi tentang aspek-aspek atau karakteristik yang melekat pada responden<sup>40</sup>

<sup>37</sup> Mencari Informasi via telepon dengan bapak kepala Desa Sitorajo Kari.

<sup>38</sup> Irawan Suhartono, *Metode Penelitian Sosial, Suatu Teknik Penelitian Bidang Kesehatan Sosial Dan Ilmu lainnya*, (Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, Cet 8, 2008), 57.

<sup>39</sup> Rachmat Kriyantono, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*, (Jakarta: Kencana, 2006), 150.

<sup>40</sup> Hartono, *Metode Penelitian*, (Pekanbaru: Zanafra, 2011), 59.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi undang-undang UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Saifudin Kasim Riau

#### 2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah pengambilan data yang diperoleh melalui dokumen-dokumen, seperti data-data, arsip-arsip, dan gambar-gambar ataupun bentuk lainnya.<sup>41</sup> Teknik ini penulis lakukan dengan cara mengumpulkan data atau informasi secara tertulis melalui dokumen-dokumen, foto-foto dari kegiatan Syiar baitullah yang dilakukan PT An Cipta Wisata Pekanbaru.

#### 3. Observasi

Metode observasi adalah alat pengumpul data yang dilakukan cara mengamati dan mencatat secara sistematis gejala-gejala yang diselidiki. Dalam hal ini, peneliti dengan berpedoman kepada desain penelitiannya perlu mengunjungi lokasi penelitian untuk mengamati langsung berbagai hal atau kondisi yang ada di lapangan. Metode ini penulis gunakan untuk memperoleh data tentang Persepsi masyarakat desa sitorajo kari terhadap kegiatan Syiar Baitullah PT. An Cipta Wisata Pekanbaru.

### E. Uji Validitas

Uji validitas merupakan suatu alat pengukur untuk mengukur tingkat keshahihan suatu instrument. Suatu instrument yang valid akan memiliki nilai validitas yang tinggi, sebaliknya instrument yang tidak valid memiliki nilai validitas yang rendah.<sup>42</sup> Sebuah instrument dikatakan valid apabila dapat mengungkapkan data dari variabel yang diteliti.<sup>43</sup> Uji validitas dalam penelitian ini penulis menggunakan alat bantu aplikasi SPSS versi 17.0.

Dalam penelitian ini telah disebarkan angket sebanyak 77 angket yang terdiri dari 16 butir pertanyaan. Untuk mengukur validitas dari instrument penelitian ini maka menggunakan rumus :

Jika  $r_{hitung} > r_{tabel}$  = valid

Jika  $r_{hitung} < r_{tabel}$  = tidak valid

<sup>41</sup> Husein Usman dan Purnomo Akbar, *Metode Penelitian Sosial*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2003). 53.

<sup>42</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), 141.

<sup>43</sup> Riduwan dkk, *Cara Mudah Belajar SPSS Versi 17.0 dan Aplikasi Statistik Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 194.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Adapun  $r$  tabel =  $N$  (jumlah responden) yaitu 77 dan dicari pada  $r$  tabel distribusi 0,5 atau 5% yaitu 0,224. Sedangkan  $r$  hitung dapat dilihat dari hasil SPSS 17.0. Maka hasilnya adalah pada tabel berikut:

**TABEL 3.1**  
**HASIL UJI VALIDITAS**

No Item	$r$ hitung	$r$ tabel	Keterangan
1	0,628	0,224	Valid
2	0,642	0,224	Valid
3	0,790	0,224	Valid
4	0,621	0,224	Valid
5	0,748	0,224	Valid
6	0,724	0,224	Valid
7	0,724	0,224	Valid
8	0,740	0,224	Valid
9	0,714	0,224	Valid
10	0,733	0,224	Valid
11	0,726	0,224	Valid
12	0,741	0,224	Valid
13	0,707	0,224	Valid
14	0,647	0,224	Valid
15	0,733	0,224	Valid
16	0,803	0,224	Valid

Dari tabel 3.1 diatas dapat dilihat bahwa semua item pertanyaan memiliki  $r$  hitung yang lebih besar dari pada  $r$  tabel, sehingga dapat disimpulkan semua item pertanyaan dinyatakan valid.

#### F. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data bertujuan untuk menganalisa data yang telah terkumpul dalam penelitian ini. Setelah data dari lapangan terkumpul dan disusun secara



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak Cipta dilindungi Undang-Undang UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

sistematis, maka langkah selanjutnya penulis akan melakukan analisis terhadap data tersebut.<sup>44</sup>

Sesuai dengan jenis penelitian ini, teknis data yang digunakan adalah *Deskriptif Kuantitatif*, yaitu untuk menggambarkan data yang telah terkumpul kemudian selanjutnya adalah memberikan penganalisaan terhadap data yang telah ada.

Untuk mengetahui nilai skor dari setiap data tersebut, maka dapat digambarkan dalam penjelasan berikut

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Persentase Jawaban

F = Frekuensi atau jumlah

N = Total Jumlah Respoden.<sup>45</sup>

Dengan menggunakan tolak ukur jika diperoleh angka presentasi akhir, penulis mencoba meneliti secara menyeluruh berdasarkan angket dengan pertimbangan kategori:<sup>46</sup>

1. Kategori sangat baik angka 81% sampai dengan 100%
2. Kategori baik antara 61% sampai dengan 80%
3. Kategori cukup baik 41% sampai 60%
4. Kategori buruk antara 21% sampai dengan 40%
5. Kategori sangat buruk antara 0% sampai dengan 20%.

<sup>44</sup> Suharsimi Arikunto, Op. Cit, 59.

<sup>45</sup> Suharsimi Arikunto, Op. Cit, 130.

<sup>46</sup> Riduwan, *Metode dan Teknik Menyusun Teknis*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 88.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB IV

### GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN

#### 1. Dusun Sungai Kembar Desa Sitorajo Kari

##### A. Sejarah desa Sitorajo Kari

Desa Sitorajo Kari adalah bagian dari Ke-Negerian Kari Adapun asal mula nama sitorajo berasal dari kata stop rajo yang mana pada zaman penjajahan belanda atau zaman kerajaan-kerajaan melayu islam yang berkedudukan dipagaruyuang. Maka apabila ada utusan raja dari pagaruyuang yang akan memerintah di daerah kuantan, maka raja itu akan di stop dulu di sitorajo sekarang (stop rajo) dan sesudah itu akan dibawa ke sumur nan jernih (sumua nan joniah) di kari, untuk dibuktikan apa dia benar-benar keturunan raja atau tidak. Jika benar keturunan raja maka mandi di sumur nan jernih itu tidak akan apa-apa, tapi sebaliknya jika yang datang itu tidak dari keturunan raja maka badannya akan melepuh dan timbul bercak-bercak kudis di seluruh tubuhnya yang kelamaan akan membawa kematian. Lama-kelamaan kata stop rajo yang agak berat mengucapkan menjadi Sitorajo.

##### B. Letak Geografis dan Demografis

Desa Sitorajo Kari adalah salah satu dari 23 desa dan 3 kelurahan di wilayah Kecamatan Kuantan Tengah, yang terletak sebelah Barat ke arah dari kota kecamatan. Desa Sitorajo kari terdiri dalam 3 dusun 3 RW 6 RT mempunyai luas wilayah seluas 1.107 hektar. Dengan luas masing-masing sebagai berikut:<sup>47</sup>

Batasan-batasan wilayah desa Sitorajo adalah :

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 1. Sebelah timur   | : Berbatasan dengan Jalan raya Lubuk Jambi   |
| 2. Sebelah barat   | : Berbatasan dengan wilayah perkebunan       |
| 3. Sebelah utara   | : Berbatasan dengan Desa Pintu Gobang Kari   |
| 4. Sebelah selatan | : Berbatasan dengan RT 01 RW 02 Dusun Tengah |

<sup>47</sup> Desa Sitorajo Dalam Angka 2018





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pembagian wilayah Desa Sitorajo Kari dibagi menjadi 3 dusun, yaitu Dusun Bunai Jaya Dusun Tengah dan Dusun Sungai Kembar, Dimana setiap dusun ada yang mempunyai wilayah pertanian dan perkebunan, sementara pusat Desa berada di dusun Sungai Kembar, dan setiap dusun dipimpin oleh seorang Kepala Dusun (Kadus).

Iklim Desa Sitorajo Kari sebagaimana desa-desa lain di wilayah Indonesia mempunyai iklim kemarau dan penghujan, hal tersebut mempunyai pengaruh langsung terhadap pola tanam yang ada di Desa Sitorajo kari Kecamatan Kuantan Kuantan Tengah.

Desa Sitorajo berjarak sekita 7km menggunakan mobil dan 5,5 menggunakan motor Kekantor kelurahan dan juga pusat kota yaitu memakan waktu 30-45 menit.

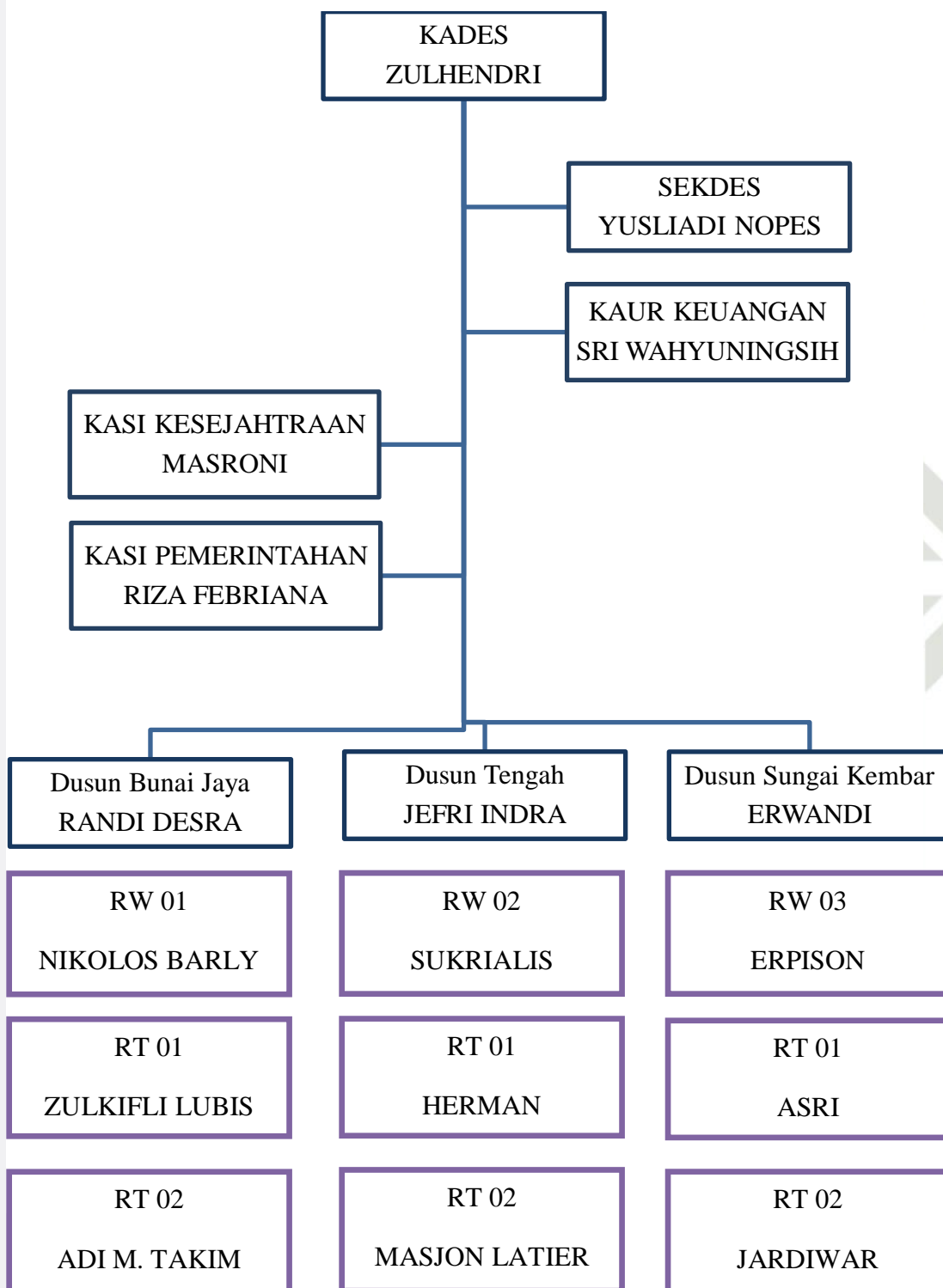
Sedangkan Batasan-batasan wilayah Dusun Sungai Kembar adalah :

- |                    |   |
|--------------------|---|
| 1. Sebelah timur   | : Berbatasan dengan Batang Kuantan      |
| 2. Sebelah barat   | : Berbatasan dengan Desa Jake           |
| 3. Sebelah utara   | : Berbatasan dengan Desa Pintu Gobang   |
| 4. Sebelah selatan | : Berbatasan dengan Desa Pisang Berebus |

### C. Struktur Kepengurusan

Adapun struktur kepengurusan atau perangkat desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah berdasarkan lampiran peraturan daerah Kabupaten Kuantan Singingi No 08 tahun 2002 periode 2018-2023 adalah sebagai berikut:

**GAMBAR 4.1**  
**SUSUNAN PENGURUS DESA SITURAJO KARI KECAMATAN**  
**KUANTAN TENGAH**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### D. Kependudukan

Desa Sitorajo Kari mempunyai jumlah penduduk 2.694 Jiwa atau 667KK, yang tersebar dalam 3 wilayah Dusun dengan perincian sebagaimana dalam tabel<sup>48</sup>.

**TABEL 4.2**

#### **DATA KEPENDUDUKAN DESA SITURAJO KARI KECAMATAN KUANTAN TENGAH**

Keterangan	Dusun Bunai Jaya	Dusun Tengah	Dusun Sungai Kembar
Jiwa	983	942	769
KK	244	236	187

Jumlah kependudukan dusun Sungai Kembar RT 01 dan 02 RW 03 ini memiliki jumlah penduduk sebanyak 769 jiwa atau 28,5% dari total jumlah kependudukan desa Sitorajo Kari kec. Kuantan Tengah. Adapun rincian lengkapnya:<sup>49</sup>

**TABEL 4.3**

#### **JUMLAH PENDUDUK DUSUN SUNGAI KEMBAR RT 01&02 RW 03**

Jumlah KK	Jumlah Penduduk		Total Penduduk
	Laki-Laki	Perempuan	
187	363	406	769

#### E. Fasilitas-Fasilitas Umum

Didusun sungai kembar RT 01 dan 02 RW 03 terdapat beberapa fasilitas umum diantaranya:

- Poskesdes

<sup>48</sup> Dokumentasi Desa Sitorajo Kari 2018

<sup>49</sup> Dokumentasi Desa Sitorajo Kari 2018





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN

- b. Masjid Nurul Falah
- c. Kantor Desa
- d. Kantor BPD
- e. 2 Musholla
- f. SD 021
- g. TK Muslimat Bina Bangsa
- h. MDA Nurul Falah

### F. Pola Penggunaan Tanah

Penggunaan tanah di Desa Sitorajo Kari sebagian besar diperuntukan untuk tanah Pertanian dan perkebunan sedangkan sisanya untuk tanah kering yang merupakan bangunan dan fasilitas-fasilitas lainnya.

### G. Tingkat Pendidikan

Tingkat pendidikan masyarakat Desa Sitorajo kari adalah sebagai berikut:

**TABEL 4.4**  
**TINGKAT PENDIDIKAN**

Pra Sekolah	SD	SLTP	SLTA	Sarjana
450 Orang	420 Orang	815 Orang	805 Orang	230Orang

### H. Mata Pencaharian

Karena Desa Sitorajo Kari merupakan desa pertanian, maka sebagian besar penduduknya bermata pencaharian sebagai Petani. Tabel Mata Pencaharian Masyarakat Desa Sitorajo Kari selengkapnya sebagai berikut.

**TABEL 4.5**  
**DATA MATA PENCAHARIAN**

Petani	Pedagang	PNS	Buruh
1125	85	140	35

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

arif Kasim Riau

## GAMBARAN UMUM PT. AN CIPTA WISATA

### A. Sejarah Pt. An Cipta Wisata Pekanbaru

PT. An Cipta Wisata merupakan suatu perusahaan yang bergerak dibidang biro perjalanan Haji dan Umroh, mulanya nama Pt ini adalah Amiroh Robiha Cemerlang yang berdiri sejak tahun 2015 dan sudah memberangkatkan para jamaah. Setelah adanya PMA No 08 Th 2018 yang tidak membolehkan memberangkatkan atau menerbangkan jamaah dengan sistem jaringan atau konsersium tanpa izin PPIU. Itu lah sebabnya Pt. Amiroh berkerja sama dengan PT An Cipta Wisata, Kantor Utama terletak diruko Grand Centro A12 JL. Kodam Bintaro Pesanggrahan Jakarta Selatan Indonesia 12320. Pemilik PPIU adalah Haji Ida Hastuti. Tahun berdiri nya yaitu tahun 2007 (Agar memiliki izin PPIU yang sah). Pada tahun 2017 Pt. An Cipta Wisata Pekanbaru memiliki izin PPIU No 833/2017.

An Cipta Wisata merupakan singkatan dari An Nida Cipta Wisata berarti mengajak tamu-tamu allah kebaitullah. Lokasi letaknya Jl. Rambutan No. A 69, Sidomulyo Timur, Marpoyan Damai Pekanbaru.

### B. Visi Misi Motto Dan Komitmen

#### a. Visi An Cipta Wisata Kota Pekanbaru

Menjadi Penyelenggara Haji Khusus Dan Umroh Dengan Mengedepankan Pelayanan Ibadah Yang Berkualitas Dan Harga Bersahabat Insyaallah Pelayanan Ibadah Hebat.

#### b. Misi An Cipta Wisata Kota Pekanbaru

1. Menjadi Jembatan Atau Wasilah Kebaikan Kepada Seluruh Ummat Islam Yang Rindu Menjadi Tamu Allah Dan Tamu Rasulullah, Apapun Latar Belakangnya
2. Memiliki Sumber Daya Yang Insani Yang Selalu Bertaqwa, Amanah, Profesional Untuk Memberikan Pelayanan Terbaik Kepada Jamaah
3. Profesional, Aktif, Responsive Dan Creative Serta Bekerja Keras Dalam Melayani Ummat Yg Mengamanahkan Perjalan Ibadahnya Bersama An Cipta
4. Senantiasa Memberikan Pengaruh Positif Yang Besar Dan Continue Kepada Keluarga Besar An Cipta Wisata Serta Masyarakat Umumnya.

#### c. Motto An Cipta Wisata Kota Pekanbaru

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### C. Legalitas PT. AN Cipta Wisata

1. Surat Izin Kementerian Agama No.833 Tahun 2017
2. Surat Izin ( Umroh ) Kanwil Kemenag Provinsi Riau No.334 Tahun 2018
3. Surat izin HIMPUH : 447/HIMPUH/2017
4. Izin Pariwisata : Kep 323/03.03/DPMPSTP/V/2018

#### D. Struktur Organisasi PT. AN Cipta Wiasata Cabang Riau

Struktur organisasi yang terdapat pada kantor PT.An Cipta wisata Kota Pekanbaru terdiri dari:

Kepala Utama PT. AN CIPTA WISATA	: <b>Asri Condra Ristam S.Si,M.Sps</b>
Komisaris/Sekretaris	: <b>Yenni Rahmawati S.Si, C.Sps, M.Si</b>
Manager Operasional dan Humas	: <b>Muhammad Khalil, ST</b>
Manager marketing	: <b>Jon Fendri Kurniawan, S.Pd</b>
Administrasi	: <b>Reli Desrienti, A. MdAk</b>
Koordinator Daerah Riau	: <b>M. Yusuf Roni Damanik</b>
Koordinator Jamaah Pekanbaru	: 1. Joni Warman
	2. Indra Priana
	3. Rahmad Asari
	5. Weli Putra
	7. Mega Wati
	8. M. Aminul
	9. Ust. Ridwan
	10. Rahmadsyah
	11. H. Yusman



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Koordinator Daerah Bukit Tinggi : **Zulbakri, S.H, M.H**

Koordinator Daerah Kampar : **Bambang Hermanto**

Koordinator Jamaah Kampar : 1. Syafri Z.A  
2. H. Gultom

Koordinator Daerah Taluk Kuantan : **Suhendri, S.Pt**

Koordinator Jamaah Taluk Kuantan : H. Maryulis Qhodi

Koordinator Daerah Siak, Pelalawan : **Erzuwin Nursyehwan, S.Pd**

Koordinator Daerah Bandung Barat : Gita Pradnya Paramita

Koordinator Daerah Tangerang Banten : Vivi Roza Amelia

TEAM IT AN CIPTA RIAU : Ivan

**E. Daftar Inventaris Kantor**

**Tabel 4.6 Inventaris Kantor**

N O	Nama Alat	Merk/Type	Kondisi			Jumlah	Satuan
			Baru	Lama	Rusak		
1	Komputer	LG	1	1		2	Unit
2	Printer	Epson	1	1		2	Buah
3	Motor	Revo		2		2	Buah
4	Televisi 24"	Samsung		1		1	Buah
5	Ac	Sanyo		1		1	Buah
6	Sofa		1			1	Set
7	Kipas Angin		3	2		5	Unit
8	Papan Tulis			1		1	Buah
9	Etalase		2			2	Unit
10	Frizer		2			2	Unit
11	Meja		3	3		6	Buah
12	Jam		1	1		2	Buah
13	Kursi		15	10		25	Buah



# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Spaeker			1		1	Unit
Mik			2		2	Unit
Infokus			1		1	Unit
Leptop			1		1	Unit
Cok Sambung	1		3		4	Unit

## F. Paket Umroh PT. An Cipta Wisata 24,5 Juta AAL IN

Reguler 10 H + Citytour Malaysia

- 🕌 Madinah : Concord Taibah/Jawarat Alraset/Bahaudin
- 🕌 Mekkah : Hilton Tower/Millennium Hotel/ Ajjad Makarem/Elaf Masaher
- ✈️ Saudi Arabia / Malaysia Airlines

Reguler 12 H + Citytour Malaysia

- 🕌 Madinah : Concord Taibah/Jawarat Alraset
- 🕌 Mekkah : Hilton Tower/Millennium Hotel
- ✈️ Air Asia

Amazing 13 H

- 🕌 Madinah : Al Saha/ Concord Taibah/ Bahaudin
- 🕌 Mekkah : Millennium Hotel / Ajjad Makareem/ Elaf Mashaer
- ✈️ Malaysia Airline / Saudi Arabia / Air Asia

## BAB VI PENUTUP

### A. Kesimpulan

Persepsi masyarakat dusun Sungai Kembar desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah terhadap kegiatan syiar baitullah PT. An Cipta Wisata Pekanbaru meliputi perhartian, pemahaman/pengertian, penerimaan dan evaluasi. Adapun pada indikator pertama perhatian didapat hasil akhir persentasi yang dimuat pada tabel 5.20 yaitu 63,2% dan kategoru “baik”. Indikator pemahaman/pengertian dapat dilihat pada tabel 5.21 didapat hasil persentase 76,2% yang berada pada kategori “baik”. Indikator ketiga adalah penerimaan dapat dilihat pada tabel 5.22 hasil persentase 76,4% kategori “baik”. Dan indikator terakhir evaluasi pada tabel 5.23 dengan persentase 75,6% dan berada pada kategori “baik”.

Setelah melihat hasil persentase rekapitulasi jawaban mengenai persepsi masyarakat dusun Sungai Kembar desa Sitorajo Kari terhadap kegiatan syiar baitullah PT. An Cipta Wisata Pekanbaru yang hasil persentasenya sebesar 72,9%, terletak antara 61% - 80%, maka dapat disimpulkan bahwa persepsi masyarakat dusun Sungai kembar desa Sitorajo Kari terhadap kegiatan syiar PT. An Cipta Wisata Pekanbaru termasuk kategori “baik”.

### B. Saran

Berkenaan dengan hasil penelitian ini, selanjutnya penulis memberikan saran kepada PT. An Cipta Wisata selaku biro perjalanan haji dan umroh yang melakukan syiar baitullah dan masyarakat dusun Sungai Kembar desa Sitorajo Kari kecamatan Kuantan Tengah :

1. Kepada perusahaan biro perjalanan haji dan umroh, PT. An Cipta Wisata Pekanbaru agar lebih giat lagi dalam mengajak, menyampaikan pesan, membuka dan menggetarkan hati masyarakat desa Sitorajo Kari untuk menunaikan ibadah kebaitullah.
2. Kepada masyarakat hendaknya bisa memanfaatkan segala peluang dalam menambah ilmu apalagi kegiatan syiar ini dapat membuka hati kita untuk melengkapi rukun islam kelima yakni menunaikan ibadah menjadi tetamu Allah SWT KeBaitullah.



## DAFTAR PUATAKA

- Akunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006
- Daryanto, *Belajar dan Mengajar*. Bandung: CV. Yrama Widya, 2010.
- Dallay, Nurussakinah. *Pengantar Psikologi dan Pandangan Al-Qur'an tentang Psikologi*. Jakarta: Prenadamedia Groub, 2014
- Departemen Agama R.I, Direktorat Jendral. *Bimbingan Masyarakat Islam Dan Urusan Haji*. Jakarta: 1989-1990
- Departemen Agama, Al-Qur'an dan Terjemahnya. Bandung: CV Penerbit Diponegoro, 2010.
- Hartono, *Metode Penelitian*. Pekanbaru: Zanaifa, 2011
- Hasil wawancara dengan kepala cabang Pt. An Cipta Wisata Cabang Riau Asri Condra pada tanggal 27 November 2018 dikantor PT. An Cipta Wisata jln. Rambutan.
- Husein Usman dan Purnomo Akbar, *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta: PT. Bumi Aksara. 2003
- Israil, A Ilyas, "Syiar Islam", Dalam <https://m.republika.co.id/berita/ensiklopediaIsla/hikmah/10/01/20/101655-Syiar-Islam>. Diakses 20 Juli 2019 pukul 22:54 WIB
- Kartono, Kartini, *pengantar Metodologi Riset Sosial*. Bandung: Bandar Maju, 1996
- Koentjaraningrat, *pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta, 2009
- Kriyantono, Rachmat, *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana, 2006
- Levitt dalam A. Shobur, *Psikologi Umum*. Bandung: Pustaka Setia, 2003
- Mahy M Hikmat, *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mahekey, Aang Sugana, *40 Hari Bisa Kebaitullah*. Bandung: CV. Mujahid Press, 2017
- Meliany, dalam Nurussakinah Daulay, *Pengantar Psikologi dan Pandangan Al-Qur'an tentang Psikologi*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2014
- Minir, Muhammad dan Wahyu Ilaih. *Manajemen Dakwah*. Jakarta: Kencana, 2006, Ed 1, Cet. 1.
- Muhammad, Sifah, "Persepsi Masyarakat Terhadap Gema Azan Dalam Syiar Islam" 2018.
- Nashrullah, Khalifah Zain, *Mau Haji & Umroh? Wajib Buku Ini Panduan Lengkap & Praktis Ibadah Haji & Umroh*. Yogyakarta: Deresan CT X, Gejayan, 2015.
- Rahmad, Jalaluddin. Dalam I'nanatul Thoifah, *Manajemen Dakwah Dan Konsep*. Malang: madani Press, 2015
- ....., *Pengantar Psikologi umum*. Yogyakarta: Andi Offset, 2002
- Riduwan dkk, *Cara Mudah Belajar SPSS Versi 17.0 dan Aplikasi Statistik Penelitian*. Bandung: Alfabeta, 2013
- ....., *Metode dan Teknik Menyusun Teknis*. Bandung: Alfabeta, 2013
- Riswandi, *Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Graha Ilmu, 2009
- Rubani, Mardiah, *Psikologi Komunikasi*. Pekanbaru: UR Prees, 2010
- Sayyid, Muhammad. *Kiat Sukses Berdakwah*. Jakarta: Amzah, 2006.
- Shohartonoo, Irwan. *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2004
- Soekanto, Soerjano, *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1999
- Soelaeman, M. Munandar, *Ilmu Sosial Dasar: Teori dan Konsep Ilmu Sosial*. Bandung: Rafika Aditaman, 1998



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Selaeman, M. Munandar, *Ilmu Sosial Dasar: Teori dan Konsep Ilmu Sosial*. Bandung: Rafika Aditaman, 1998
- Solihin, Nur, “*Pengaruh Persepsi Calon Jamaah Haji Terhadap Kualitas Pelayanan Pada KBIH Bina Umat Yogyakarta*”. 2016.
- Suhartono, Irawan. *Metode Penelitian Sosial, Suatu Teknik Penelitian Bidang Kesehatan Sosio Dan Ilmu lainnya*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya, Cet 8, 2008
- Tidjani Shofia Patmi Pawianti “*Analisis Persepsi Jamaah Umroh Dalam Penerapan Prinsip Syariat Islam Pada Pelayanan Di PT. Cahaya Azami Wisata Jakarta*”. 2015.
- Utami, Khaerul, *Prilaku Organisasi*. Bandung: Pustaka Setia, 2010
- Walgito, Bimo, *Pengantar Umum Psikologi*. Yogyakarta: Andi Offset, 2010
- ....., *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset, 1990
- ....., *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Yogyakarta, 2004
- Yunus, Muhammad, *Kamus Arab-Indonesia*. Jakarta: Muhammad Yunus Wa Dzurriyah: 2010.





# ANGKET PENELITIAN

Ace 2 mei 2017  
Myket  
Juli

## PERSEPSI MASYARAKAT DUSUN SUNGAI KEMBAR DESA SITORAJO KECAMATAN KUANTAN TENGAH TERHADAP KEGIATAN SYIAR PT. AN CIPTA WISATA KOTA PEKANBARU



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### KETERANGAN :

1. Angket ini disebarkan hanya untuk melengkapi skripsi yang sedang saya kerjakan dan ini merupakan karya ilmiah.
  2. Jawaban yang bapak/ibu/saudara/i berikan tidak ada pengaruhnya dengan pekerjaan bapak/ibu/saudara/i
  3. Sebelum bapak/ibu/saudara/i menjawab pertanyaan yang telah disiapkan, terlebih dahulu mengisi daftar identitas yang telah disediakan.
- Atas partisipasi dan kerja sama bapak/ibu/saudara/i saya ucapkan terima kasih

### IDENTITAS RESPONDEN

NAMA :  
JENIS KELAMIN :  
UMUR :  
PEKERJAAN :  
NO RESPONDEN :

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

**PERTANYAAN**

1. Apakah bapak/ibu mengenal pesyiar dari pt. an cipta wisata ?
  - a. Sangat tahu
  - b. Tahu
  - c. Kurang tahu
  - d. Tidak tahu
  - e. Sangat tidak tahu
2. Apakah bapak/ibu mengamati kegiatan syiar dari awal hingga akhir ?
  - a. Sangat mengamati
  - b. Mengamati
  - c. Kurang mengamati
  - d. Tidak mengamati
  - e. Sangat tidak mengamati
3. Apakah bapak/ibu mendengarkan kegiatan syiar yang disampaikan ini dengan baik ?
  - a. Sangat mendengarkan
  - b. Mendengarkan
  - c. Kurang
  - d. Tidak
  - e. Tidak sama sekali
4. Apakah bapak/ibu mengenal pt. an cipta wisata sebelum adanya syiar ini?
  - a. Sangat mengenal
  - b. Mengenal
  - c. Kurang mengenal
  - d. Tidak mengenal
  - e. Sangat tidak mengenal
5. Apakah Bapak/ibu memahami materi yang disampaikan dalam syiar baitullah pt. An cipta wisata?
  - a. Sangat paham
  - b. Paham
  - c. Kurang paham
  - d. Tidak paham
  - e. Sangat tidak paham

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

6. Apakah wawasan bapak/ibu bertambah dengan mengikuti kegiatan syiar ini ?
- Sangat setuju
  - Setuju
  - Kurang setuju
  - Tidak setuju
  - Sangat tidak setuju
7. Apakah kegiatan syiar yang dilakukan Pt. An cipta wisata berkesan bagi bapak/ibu?
- Sangat berkesan
  - Berkesan
  - Kurang berkesan
  - Tidak berkesan
  - Sangat tidak berkesan
8. Apakah metode penjelasan yang dilakukan pesyiar selama syiar berlangsung menarik?
- Sangat menarik
  - Menarik
  - Kurang menarik
  - Tidak menarik
  - Sangat tidak menarik
9. Apakah Bapak/ibu menerima dengan baik materi syiar yang disampaikan pesyiar pt. an cipta wisata ?
- Sangat menerima
  - Menerimanya
  - Kurang
  - Tidak
  - Tidak sama sekali
10. Apakah bapak/ibu berantusias dengan sendirinya untuk mengikuti kegiatan syiar yang dilakukan pt. An cipta wisata ?
- Sangat berantusias
  - berantusias
  - Kurang berantusias
  - Tidak berantusias
  - Sangat tidak berantusias
11. Apakah bapak/ibu merasa senang dalam mengikuti kegiatan syiar pt. An Cipta Wisata ?





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta: milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

- a. Sangat senang
  - b. Senang
  - c. Kurang senang
  - d. Tidak senang
  - e. Sangat tidak senang
12. Apakah bapak/ibu menerapkan materi yang didapat di kehidupan sehari-hari ?
  - a. Sangat menerapkan
  - b. Menerapkan
  - c. Kurang menerapkan
  - d. Tidak menerapkan
  - e. Sangat tidak menerapkan
13. Apakah dengan mengikuti kegiatan syiar bapak/ibu terdorong untuk berubah lebih baik dan memulai menabung untuk kebaitullah ?
  - a. Sangat terdorong
  - b. Terdorong
  - c. Kurang terdorong
  - d. Tidak terdorong
  - e. Sangat tidak terdorong
14. Apakah travel an cipta wisata bisa diterima sebagai pilihan bapak/ibu/saudara/i untuk melaksanakan ibadah haji/umroh?
  - a. Sangat diterima
  - b. Diterima
  - c. Kurang diterima
  - d. Tidak diterima
  - e. Sangat tidak diterima
15. Apakah bapak/ibu setuju kegiatan syiar dibarengi dengan pendaftaran jamaah?
  - a. Sangat setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju
16. Apakah bapak/ibu setuju kegiatan syiar pt. an cipta wisata dilakukan secara berulang dalam waktu tertentu ?
  - a. Sangat setuju
  - b. Setuju
  - c. Kurang setuju
  - d. Tidak setuju
  - e. Sangat tidak setuju



## REKAPITULASI JAWABAN ANGKET

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau																	
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang	Q1	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	Q7	Q8	Q9	Q10	Q11	Q12	Q13	Q14	Q15	Q16	Total
1. Dilarang menyalin sebagian atau seluruh isi dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	3	4	4	2	4	4	4	4	4	5	4	3	4	4	3	4	77
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	3	4	2	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	72
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	3	3	4	3	3	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	75
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	2	2	4	2	4	5	5	4	5	5	5	4	5	4	4	4	80
	3	3	3	2	2	4	3	3	3	4	4	3	4	4	3	3	63
	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	5	4	4	4	75
	2	2	3	2	3	4	4	3	3	3	3	3	4	4	3	2	60
	3	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	72
	3	4	4	4	4	5	5	4	4	5	5	4	5	4	4	4	83
	2	2	4	2	4	5	5	4	5	5	5	4	5	4	4	4	80
	4	5	5	2	4	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	5	89
	3	4	3	3	3	5	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	74
	3	3	4	3	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	5	78
	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	76
	4	5	5	4	4	5	5	4	4	5	4	4	4	4	4	5	88
	2	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	76
	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	78
	2	3	3	2	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	72
	1	2	3	1	3	2	3	3	3	2	3	1	3	3	2	2	47
	1	2	1	1	1	2	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	44
	3	4	4	2	4	5	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	82
	3	4	4	1	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	73
	3	3	3	1	3	4	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	63
	5	5	5	4	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	4	94
	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	77
	4	5	5	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5	91
	3	4	4	2	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	71
	1	3	3	1	2	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	58
	4	4	5	4	4	5	4	4	5	4	4	4	5	4	4	4	87
	3	3	2	2	3	3	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	69
	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	5	4	4	5	87
	2	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	77
	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	85
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	84
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	5	87
	3	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	4	5	4	4	4	80
	4	4	4	2	4	4	5	4	4	4	4	4	5	4	4	5	83
	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	85
	2	4	4	2	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	73
	2	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	74
	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	81
	3	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	76
	3	3	4	3	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	80

© Hak Cipta Milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menyebarkan isi dokumen ini tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



44	2	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	5	4	4	4	77
45	3	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	3	4	77
46	3	4	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	75
47	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	82
48	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	74
49	2	3	1	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	59
50	2	3	4	1	3	4	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4	69
51	4	5	5	3	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	4	91
52	4	4	4	4	5	5	4	5	4	4	4	5	4	4	4	5	87
53	3	4	5	3	4	4	4	5	4	4	5	4	4	4	4	4	81
54	2	3	4	3	3	5	5	4	5	5	5	4	5	4	4	5	83
55	1	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	69
56	2	4	4	2	3	4	5	4	4	4	5	3	4	4	2	4	73
57	4	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	93
58	1	4	4	1	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	72
59	3	3	2	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	3	54
60	1	3	4	1	4	4	4	3	4	4	4	3	4	3	1	4	66
61	1	4	3	2	2	4	2	3	2	5	4	2	5	2	4	2	56
62	5	5	5	4	4	5	5	4	5	5	5	4	4	4	4	4	91
63	1	3	4	1	3	4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	66
64	1	4	4	1	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	71
65	1	2	2	1	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	36
66	1	3	4	1	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	3	67
67	3	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	74
68	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	81
69	1	3	3	1	3	4	3	3	4	3	4	3	4	3	2	3	89
70	2	3	4	1	3	4	3	3	4	3	3	3	4	3	1	3	61
71	1	3	2	1	1	2	2	1	2	1	3	2	2	3	1	1	37
72	2	4	4	3	4	4	4	4	4	5	4	4	4	5	4	4	81
73	4	3	4	4	5	3	4	1	1	5	4	3	3	3	3	3	64
74	3	4	3	3	4	5	4	1	4	3	5	4	2	4	4	1	65
75	4	3	4	5	5	3	4	3	3	5	4	4	4	3	4	3	77
76	4	4	3	4	4	5	4	4	4	4	3	3	3	4	3	3	71
77	3	3	3	3	3	4	1	3	2	1	2	3	4	1	2	2	53

Sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN DOKUMENTASI

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar Kantor PT. An Cipta Wisata





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan, dan menyuarakan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.







- an Syarif Kasim Riau





1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis tanpa mengesahkan dan menyebarkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kegiatan Syiar PT. An Cipta Wisata Pertama Di Masjid Nurul Falah Desa Sitorajo Kari





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kegiatan Syiar Kedua kepada Ibu-ibu Wirid

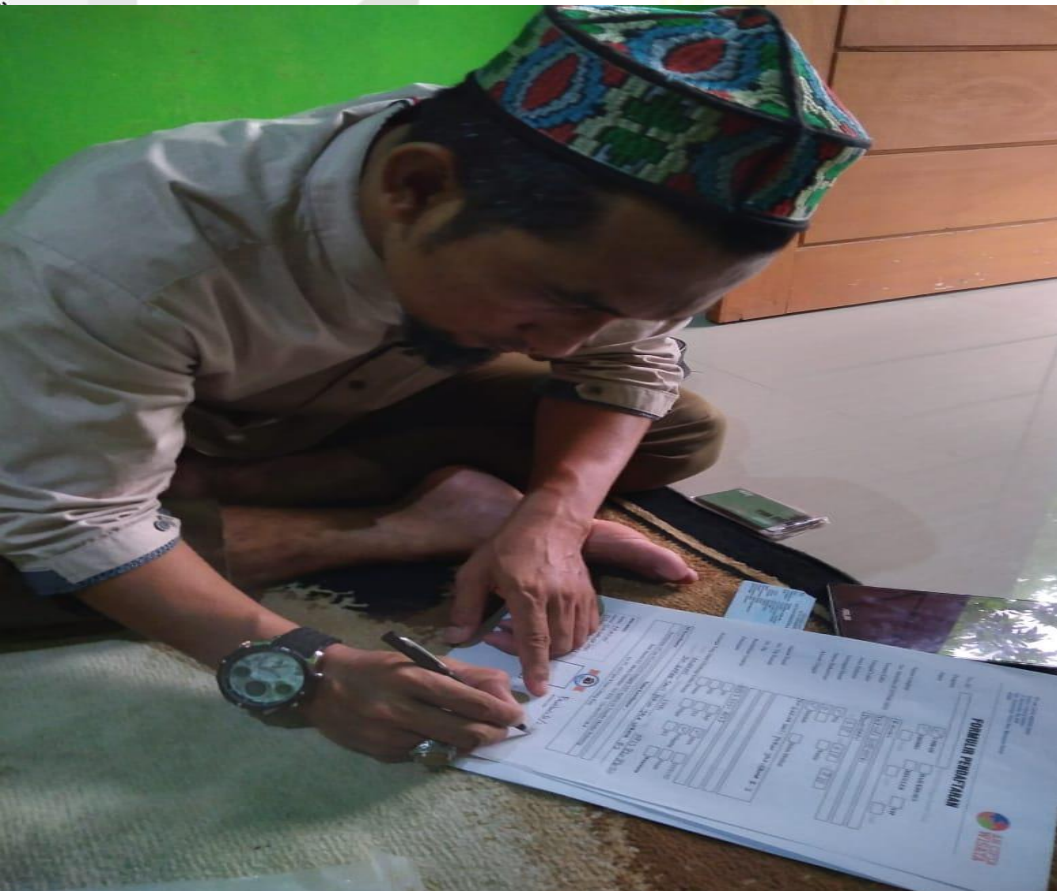




1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kegiatan Syiar Dihotel Kuantan Tengah



Pengisian Formulir Pendaftaran Dirumah Jamaah



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Persetujuan Kepala Desa Dalam Penyebaran Angket



Masyarakat Mengisi Angket



1. Dilarang menyalin atau menyalin karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyedukan sumber.
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Masyarakat Mengisi Angket





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengummumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Pengisian Angket Dilakukan Peneliti Secara Door To Door

UIN SUSKA RIAU





Pekanbaru, 22 Februari 2019

Hal : *Naskah Riset Proposal*  
 Kepada Yth,  
 Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
 Di  
 Tempat

*Assalamu 'alaikum Warohmatullahi Wabarakatuh.*

Dengan hormat,

Selain membaca, menulis dan memberi penunjuk serta mengadakan perubahan seperlunya, maka kami selaku dosen pembimbing menyetujui bahwa riset proposal saudara/i dengan judul **PERSEPSI MASYARAKAT DESA SITU RAJO-KARI KEC. KUANTAN TENGAN TERHADAP SISTEM SYIAR PT. AN CIPTA KOTA PEKANBARU**

untuk diajukan pada seminar proposal Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Demikian surat ini dibuat, atas perhatian bapak kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Mengetahui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Zulkarnaini, M.Ag

NIP. 19710212 200312 1 0002

M. Fahli Zatrachadi, M.Pd

NIK. 130 417 083

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO. Box. 1004 Telp. 0761-562223  
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: iain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Pekanbaru, 03 Rajab 1439 H  
21 Maret 2018 M

Un 04/F.IV/PP.00.9/1793/2018

1 berkas

Penunjukan Pembimbing

a.n. Desi Syamsiska

Kepada Yth,

1. Sdra. Zulkarnaini, M.Ag

2. Sdra. M. Fahli Zatrachadi, M.Pd

Dosen Fakultas Dakwah dan Komunikasi  
UIN Suska Riau

**Assalamu'alaikum wr. wb.,**

Dengan hormat,

Berdasarkan hasil musyawarah Pimpinan Fakultas Dakwah dan Komunikasi tentang penentuan judul Skripsi dan pembimbing mahasiswa bernama **Desi Syamsiska** NIM 11544201743 Dengan judul "**Persepsi Jamaah Haji Plus Terhadap Pelaksanaan Bimbingan Ibadah Pada KBIH Al-Ubudiyah Pekanbaru**"(sinopsis terlampir), maka kami harapkan kesediaan Saudara menjadi pembimbing penulisan Skripsi mahasiswa tersebut di atas.

Bimbingan yang Saudara berikan meliputi :

1. Materi / Isi Skripsi
2. Metodologi Penelitian

Kami tambahkan bahwa Saudara dapat mengarahkan atau mengubah judul di atas bersama mahasiswa bersangkutan, sejauh tidak mengubah tema atau masalah pokoknya. Kami harapkan juga bimbingan tersebut dapat selesai dalam waktu paling lama 6 (enam) bulan.

Atas kesediaan dan perhatian Saudara diucapkan terima kasih.

Wassalam  
Dekan,



DR. Yasril Yazid, MIS  
NIP. 19720429 200501 1 004

Diiringi dengan sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:  
a. e ngutibah hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
b. e ngutibah tak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.  
Dilampirkan mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi Undang-Undang  
UIN Suska Riau  
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

كلية الدعوة و علم الاتصال

FACULTY OF DAKWAH AND COMMUNICATION

Jl. H.R. Soebrantas No. 155 KM. 15 Simpang Baru Panam Pekanbaru 28293 PO. Box. 1004 Telp. 0761-562223  
Fax. 0761-562052 Web. www.uin-suska.ac.id, E-mail: lain-sq@pekanbaru-indo.net.id

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Un. 04/F.IV/PP.00.9/2111/2019  
: Biasa  
: Mengadakan Penelitian.

Pekanbaru, 13 Rajab 1440 H  
20 Maret 2019 M

Kepada Yth:  
Kepala Dinas Penanaman Modal Dan  
Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dengan hormat,

Kami sampaikan bahwa datang menghadap bapak, mahasiswa kami:

Nama : Desi Syamsiska  
NIM : 11544201743  
Semester : VIII (Delapan)  
Jurusan : Manajemen Dakwah  
Pekerjaan : Mahasiswa Fak. Dakwah dan Komunikasi

Akan mengadakan penelitian dalam rangka penulisan Skripsi tingkat Sarjana (S1) pada Fakultas Dakwah dan Komunikasi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan judul:

**"Persepsi Masyarakat Desa Situ Rajo-Kari Kec. Kuantan Tengah terhadap Sistem Syiar PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru"**

Adapun sumber data penelitian adalah:

**"PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru"**

Untuk maksud tersebut kami mohon Bapak berkenan memberikan petunjuk-petunjuk dan rekomendasi terhadap pelaksanaan penelitian tersebut.

Demikianlah kami sampaikan dan atas perhatian Saudara diucapkan terima kasih.

Wassalam  
a.n. Rektor,  
Dekan,

Dr. Nurdin, MA

NIP.19660620 200604 1 015

Tembusan :

1. Yth. Rektor UIN Suska Riau
2. Mahasiswa yang bersangkutan







# PEMERINTAH PROVINSI RIAU

## DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I & II Komp. Kantor Gubernur Riau  
Jl. Jenderal Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39119 Fax. (0761) 39117, PEKANBARU  
Email : dpmptsp@riau.go.id

Kode Pos : 28126



182010

### REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/20556

TENTANG

#### PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca dan merekomendasikan Riset dari : **Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau, Nomor : 00.9/2111/2019 Tanggal 20 Maret 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

Nama	: DESI SYAMSISKA
NIM / KIP	: 11544201743
Program Studi	: MANAJEMEN DAKWAH
Jenjang	: S1
Alamat	: PEKANBARU
Judul Penelitian	: PERSEPSI MASYARAKAT DESA SITU RAJO-KARI KEC. KUANTAN TENGAH TERHADAP SISTEM SYIAR PT. AN CIPTA WISATA KOTA PEKANBARU
Lokasi Penelitian	: 1. DESA SITU RAJO-KARI KEC. KUANTAN TENGAH 2. PT. AN CIPTA WISATA KOTA PEKANBARU

Ditentukan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian Rekomendasi ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini dan terima kasih.

Dibuat di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 25 Maret 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :  
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPEL)

DINAS PENANAMAN MODAL DAN  
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
PROVINSI RIAU

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Walikota Pekanbaru
3. Upakaban Kesbangpol dan Linmas di Pekanbaru
4. Direktur PT. AN CIPTA WISATA KOTA PEKANBARU
5. Dekan Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Suska Riau di Pekanbaru
6. Yang bersangkutan

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## SURAT KETERANGAN IZIN RISET

Nomor : 218/ARC/IX/2019

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : **ASRI CONDRA RISTAM, S.Si, M.PPs**  
Jabatan : **Pimpinan PT. AN CIPTA WISATA Riau**  
Penyelenggara Perjalanan Ibadah Umroh dan Haji Khusus

Yang ini menerangkan bahwa :

Nama : **DESI SYAMSISKA**  
NIM : **11544201743**  
Fakultas : **DAKWAH DAN KOMUNIKASI UIN SUSKA RIAU**  
Jurusan : **MENEJEMEN DAKWAH**  
Jenjang : **S1**

Nama yang yang tersebut diatas telah melakukan riset / penelitian di PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru dengan judul : **“PERSEPSI MASYARAKAT DESA SITORAJO KARI KECEMATAN KUNTAN TENGAH TERHADAP KEGIATAN SYIAR PT AN CIPTA WISATA KOTA PEKANBARU”**.

Surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan dengan semestinya.

Pekanbaru, 03 Mei 2019

Hormat Kami,

  
**AN CIPTA WISATA RIAU**

**ASRI CONDRA RISTAM, S.Si, M.PPs**

Pimpinan

**ARC** TOUR & TRAVEL GROUP  
Professional, Active, Responsive dan Creative

UIN SUSKA RIAU

Alamat Kantor : Jl. Rambutan No. A-69 Pekanbaru-Riau  
HP. 0822 1316 1225 dan 0812 6766 5939

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau





**PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI  
KECAMATAN KUANTAN TENGAH  
KANTOR KEPALA DESA SITORAJO KARI**

*Jalan Madrasah No.01 Kode Pos 29562*

**SURAT KETERANGAN IZIN RISET**

**NOMOR : 187/ ST / V/ 2019**

KEPALA DESA SITORAJO KARI KECAMATAN KUANTAN TENGAH, dengan ini  
menyatakan bahwa :

Nama	: DESI SYAMSISKA
NIM	: 11544201743
Fakultas	: DAKWAH DAN KOMUNIKASI UIN SUSAK RIAU
Jurusan	: MANAJEMEN DAKWAH
Jenjang	: S1

Nama yang tersebut diatas telah melakukan riset/penelitian di wilayah Desa Sitorajo Kari Kecamatan Kuantan Tengah dengan Judul “ **PERSEPSI MASYARAKAT DUSUN SUNGAI KEMBAR DESA SITORAJO KARI KEC. KUANTAN TENGAH TERHADAP SISTEM SYAR PT. AN CIPTA WISATA KOTA PEKAN BARU**”.

Demikian surat Keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

SITORAJO KARI, 03 Mei 2019

KEPALA DESA SITORAJO KARI

  
**ZULHENDRI**





## RIWAYAT HIDUP PENULIS

Penulis bernama Desi Syamsiska, lahir di Pekanbaru, 16 Desember 1996. Merupakan anak pertama dari enam bersaudara dari pasangan Ayahanda Syamsir Bahtiar dan Ibunda Eni Yusmiati. Penulis menyelesaikan pendidikan dasar di Sekolah Dasar Negeri 009-2 Rantau Pandan, Muara Bungo, Jambi pada tahun 2009. Kemudian lanjut di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Desa Air Emas, Kuansing lulus pada tahun 2012 dan melanjutkan pendidikan Madrasah Aliyah Negeri 01 Taluk Kuantan Alhamdulillah lulus pada tahun 2015.

Pada tahun 2015 penulis melanjutkan pendidikan kejenjang perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Dakwah dan Komunikasi Jurusan Manajemen Dakwah Kosentrasi Manajemen Travelling Haji dan Umroh untuk meraih gelar sarjana dalam jenjang S1.

Pada tahun 2018, penulis melaksanakan Kuliah Kerja Nyata di desa Koto aja kecamatan Siak Kecil, Bengkalis. Kemudian pada tahun yang sama penulis juga melaksanakan Praktek Kerja Profesi di PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru, yang kemudian penulis melakukan penelitian PT. An Cipta Wisata Kota Pekanbaru.

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.